INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO

SAN JUAN BOSCO

Educación Inicial

TESIS

Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441, Pangoa 2025

PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL:

Profesor En Educación Inicial

TESIS PRESENTADO POR:

Espiritu Mahuanca, Laura (DNI: 40051747)

ASESOR

Galecio Julca, Miguel Ángel

ORCID: https://orcid.org/0000-0001-8410-6205

LINEA DE INVESTIGACIÓN

Estrategias de enseñanza docente

SATIPO, PERÚ

2025

HOJA DE FIRMA DE JURADO

Dr. Juan Luis Cabrera Hinostroza

Presidente

Beatriz Elisa Zegarra Bustamante

Secretario

BARRETO CANTURINI Elena M.

Vocal

ACTA DE SUSTENTACIÓN N°011-2026

EJECUTOR : **Espiritu Mahuanca, Laura**

ASESOR : **Lic. Miguel Ángel Galecio Julca**

Los miembros del jurado que suscriben dictaminan que la tesis denominada: Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441, Pangoa 2025, presentado por la egresada: Espíritu Mahuanca Laura, para optar el título de Profesora de Educación Inicial, está en calidad de:

APROBADO				DESAPROBADO
Excelente	Sobresaliente	Muy Bueno	Bueno	
			X	

En consecuencia, queda en condición de ser calificado por mayoría... como .....bueno..... por los miembros del Jurado Evaluador del Instituto Superior Pedagógico Privado "San Juan Bosco" y de recibir el Titulo de Profesora de Educación Inicial, de conformidad con lo estipulado en la ley.

En fe de lo cual firma la presente, a los .....25..... días del mes de abril del dos mil veintiséis.

Dr. Juan Luis Gomez Espinoza
Presidente

Beatriz Elisa Zegarra Bustamante
Secretario

BARRETO CANTURINI Elena Marlene
Vocal

Dedicatoria

Dedico este trabajo a Dios, por darme la fortaleza para seguir adelante; a mis padres, por su apoyo incondicional y por ser mi mayor motivación; a mi familia, por su comprensión y aliento constante; y a mis docentes, por guiarme en mi formación profesional. Asimismo, a los niños, quienes inspiran mi vocación y fueron la razón principal de este estudio.

Agradecimiento

Expreso mi más sincero agradecimiento a Dios, por guiarme y darme la fortaleza para culminar este trabajo; a mis padres y familia, por su apoyo incondicional y constante motivación durante todo este proceso; a mis docentes, por sus enseñanzas, orientación y valiosos aportes en mi formación profesional; y a todas las personas que de una u otra manera contribuyeron en el desarrollo de esta investigación, en especial a los niños, quienes hicieron posible la realización de este estudio.

Índice de contenidos

Hoja De Firma De Jurado ii
Acta De Sustentación iii
Dedicatoria iv
Agradecimiento v
Índice de contenidos vi
Índice de tablas viii
Resumen ix
Abstract x
Introducción xi
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN 1
1.1 Realidad problemática 1
1.2 Formulación del problema 3
1.2.1 Problema general 3
1.2.2 Problemas específicos 3
1.3 Delimitación del problema de investigación 3
1.4 Objetivos 4
1.4.1 Objetivo general 4
1.4.2 Objetivos específicos 4
1.5 Justificación 4
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO 6
2.1 Antecedentes de estudio 6
2.1.1 Internacional 6
2.1.2 Nacional 9
2.2 Bases teóricas 12
2.2.1 cuentacuentos 12
2.2.2 Compresión lectora 14
2.3 Definiciones operacionales 17
2.3.1 Variable independiente: 17
2.3.2 Variable dependiente: 17

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO 19
3.1 Enfoque, tipo y nivel de investigación 19
3.1.1 Enfoque cuantitativo 19
3.1.2 Tipo aplicada 19
3.1.3 Nivel explicativo 20
3.2 Diseño de la investigación 20
3.2.1 Diseño pre experimental 20
3.3 Población, muestra y muestreo 22
3.4 Hipótesis y variables 23
3.4.1 Hipótesis 23
3.4.2 Operacionalización de las variables 23
3.4.3 Método de investigación 23
3.5 Técnicas Instrumentos aplicados 24
3.6 Procesamiento de la información 25
CAPÍTULO IV. RESULTADOS 26
4.1 Análisis e interpretación de resultados por objetivo. 26
4.1.1 Según el objetivo general 26
4.1.2 Según el objetivo específico 1 26
4.1.3 Según el objetivo específico 2 27
4.1.4 Según el objetivo específico 3 28
4.2 Contrastación de hipótesis 29
4.3 Discusión de los resultados. 31
Conclusiones 33
Recomendaciones 34
Referencias Bibliográficas 35
Anexos 38

Índice de tablas

Tabla 1. Nivel de compresión lectora en estudiantes de 5 años del nivel inicial 26

Tabla 2. Desarrollo de la comprensión lectora en el nivel obtención de información.....27

Tabla 3. Desarrollo de la comprensión lectora en el nivel interpretación inferencial 27

Tabla 4. Desarrollo de la comprensión lectora en el nivel evaluación reflexiva 28

Tabla 5. Pruebas de normalidad.....30

Tabla 6. Prueba de T de Wilcoxon de la variable “comprensión lectora”.....31

Resumen

La investigación actual se llevó a cabo para evaluar el impacto del método de narración de historias en el progreso de la comprensión lectora de alumnos de cinco años en la Institución Educativa N°. 31441, Pangoa 2025. La investigación presentó un enfoque cuantitativo y fue de tipo aplicada. Se utilizó un diseño pre experimental que tiene un grupo, con pretest y postest. La muestra del estudio estuvo conformada por 10 estudiantes de educación inicial, a quienes se les aplicó una lista de cotejo como herramienta de recolección de datos, la cual fue validada mediante juicio de expertos.

El resultado del pretest de un 70% de los estudiantes mostró comprensión de lectura en nivel principiante. Con la implementación del programa basado en la narración sistemática de historias, un postest mostró un aumento en el nivel de comprensión lectora. El nivel principiante se redujo al 20%, y un porcentaje mayor se encontraba en el nivel de procesamiento y logro. El análisis estadístico mediante la prueba de Wilcoxon mostró un valor $p = 0.022$ ($p < 0.05$), por lo tanto, se rechazó la hipótesis nula. La narración de historias mejora la comprensión lectora y, en particular, fortalece las habilidades de recuperación de información, interpretación y reflexión sobre los textos, y esto fue especialmente cierto para la educación inicial.

Palabras clave: Cuentacuentos, comprensión lectora, educación inicial, estrategia didáctica, narración oral.

Abstract

The current research was conducted to evaluate the impact of the storytelling method on the progress of reading comprehension among five-year-old students at the Educational Institution No. 31441, Pangoa 2025. The study followed a quantitative approach and was of an applied type. A pre-experimental design with a single group, involving a pretest and posttest, was utilized. The study sample consisted of 10 early childhood education students, to whom a checklist was applied as a data collection tool, which was validated through expert judgment.

The pretest results showed that 70% of the students were at a beginner level of reading comprehension. With the implementation of the program based on systematic storytelling, a posttest showed an increase in the level of reading comprehension. The beginner level was reduced to 20%, while a higher percentage reached the processing and achievement levels. Statistical analysis using the Wilcoxon test yielded a p-value = 0.022 ($p < 0.05$); therefore, the null hypothesis was rejected. Storytelling improves reading comprehension and, in particular, strengthens the skills of information retrieval, interpretation, and reflection on texts, which was especially evident in early childhood education.

Keywords: Storytelling, reading comprehension, early childhood education, teaching strategy, oral narrative.

Introducción

A nivel internacional, la comprensión lectora es una de las habilidades más importantes para el desarrollo cognitivo y social de cualquier persona. Sin embargo, varias organizaciones, como la UNESCO, han reportado que un gran segmento de la población infantil está atrapado en la decodificación mecánica de los textos y no puede procesar ni reflexionar sobre el texto. En el contexto de las evaluaciones nacionales, los resultados de las pruebas de comprensión en la etapa de educación escolar en Perú representan un problema, especialmente en las zonas rurales donde los recursos lúdicos y literarios disponibles son altamente escasos.

Se ha observado que niños de cinco años en la Institución Educativa No. 31441 tienen dificultades para la identificación de personajes, predicciones situacionales o evaluaciones de las narrativas, comunes en los libros de cuentos. Por ello, es necesario aplicar técnicas innovadoras que faciliten el aprendizaje, como la narración de historias, que es un método que utiliza la narración oral, expresiones corporales y acciones lúdicas para captar la atención del niño y facilitar el proceso de construcción del significado.

Mejorar las habilidades comunicativas de los niños en zonas rurales es la relevancia social de esta investigación. El énfasis en las teorías de Isabel Solé, respecto a los niveles de comprensión y las intervenciones educativas de los estudiantes, estructura el estudio de manera que otros educadores regionales puedan ampliar las habilidades de comprensión del texto oral.

La principal preocupación de la investigación fue: ¿cuál es el impacto de la narración de historias en las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de 5 años en la Escuela Pangoa No. 31441, 2025? El objetivo principal fue evaluar el impacto a través de un programa de narración de historias. La hipótesis planteaba que la narración de historias, como técnica, mejoraría las habilidades de comprensión lectora en la población estudiada.

Este estudio está organizado en cuatro capítulos. El Capítulo I aborda la pregunta de investigación. El Capítulo II incluye la teoría y estudios previos relevantes

al problema. El Capítulo III describe los métodos aplicados en el estudio. El Capítulo IV presenta los hallazgos, análisis, conclusiones y recomendaciones del estudio.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Realidad problemática

La UNESCO (2020) afirma que, a nivel internacional, desarrollar la comprensión oral y lectora en la infancia temprana es un pilar para el aprendizaje futuro. La comprensión es más que la capacidad de decodificar palabras; es la habilidad de entender, interpretar, inferir y construir significado. Sin embargo, en muchos sistemas educativos, aún hay escasez de una amplia gama de estrategias pedagógicas centradas en la narración oral, como el cuentacuentos, y esto restringe el desarrollo de habilidades cognitivas de orden superior en los niños. La falta de experiencias narrativas significativas conduce a dificultades en la atención, la imaginación y la comprensión, lo que a su vez impacta negativamente en el rendimiento académico, y esto comienza temprano en la educación de un niño.

En el caso de América Latina, esta situación se agrava por las inequidades sociales y educativas que restringen el acceso a recursos pedagógicos adecuados. El informe sobre la Calidad Educativa en América Latina y el Caribe (2021), de la Organización de Estados Iberoamericanos, señala que la enseñanza todavía predomina a través de la tradición de la repetición y la memorización, y las metodologías activas como el cuentacuentos se dejan de lado. En las áreas rurales, la falta de materiales de lectura y la inadecuada preparación de los docentes en estrategias narrativas llevan a los niños a desarrollar solo niveles básicos de comprensión, que se caracterizan por una escucha pasiva sin interpretación significativa de los textos.

En Perú, la situación es igualmente preocupante. El Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2019) afirma que un alto porcentaje de alumnos no alcanza los niveles esperados en comprensión lectora. Este problema se origina en la educación inicial, donde, en la mayoría de los casos, se priorizan actividades repetitivas y mecánicas, como el uso de hojas de trabajo, o ejercicios de copia, en lugar de la enseñanza de la comprensión a través de la interacción con textos orales y la mediación del docente. La ausencia de estrategias como el cuentacuentos restringe el

desarrollo de habilidades fundamentales, como inferir, interpretar y reflexionar.

La situación en la Institución Educativa N.º 31441 del distrito de Pangoa evidencia cómo los niños de 5 años presentan dificultades en la comprensión lectora, siendo incapaces de entender, interpretar y expresar ideas de los textos que escuchan. Esta problemática está vinculada al uso de metodologías tradicionales, en donde los docentes son los protagonistas y los estudiantes son meros receptores. Otro agravante es la escasa mediación pedagógica, que se ve reflejada en la falta de promoción para la formulación de preguntas, la ausencia de diálogo y de construcción de significado. La falta de motivación en la lectura está asociada a la falta de estrategias como el cuentacuentos. Asimismo, la poca autonomía que presentan los estudiantes se relaciona con la falta de oportunidades para la exploración libre de textos. Todo este problema se potencia por el contexto geográfico y social de Pangoa, donde el acceso a recursos educativos es escaso.

Si esta situación no se aborda, los estudiantes enfrentarán desafíos con los procesos de lectura y escritura de la educación primaria, lo que conducirá a una comprensión superficial de los textos, a una dependencia excesiva de otros para leer, poca o nula capacidad para articular sus propias ideas, entre otros. Además, la lectura se realizará de manera mecánica y la comprensión será deficiente, lo que resultará en un bajo rendimiento académico en todas las áreas de estudio. A largo plazo, las consecuencias serán perjudiciales para la autoestima de los estudiantes y su motivación general.

Estos desafíos nos han llevado a considerar la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras, como el cuentacuentos, para apoyar la comprensión lectora en la educación temprana. Esto fomentará la participación activa de los niños, el cultivo del pensamiento crítico y la construcción de significado a partir de historias representadas. Todo esto conducirá a una mejora en los resultados de aprendizaje y al desarrollo integral de los niños.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Cuál es la influencia del cuentacuentos para mejorar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025?

1.2.2 Problemas específicos

¿Cuál es la influencia del cuentacuentos para mejorar la obtención de información en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025?

¿Cuál es la influencia del cuentacuentos para mejorar la interpretación inferencial en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025?

¿Cuál es la influencia del cuentacuentos para mejorar la evaluación reflexiva en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025?

1.3 Delimitación del problema de investigación

La investigación se realizó en la Institución Educativa No. 31441 en el distrito de Pangoa, en la provincia de Satipo y en el departamento de Junín. El estudio se concentró en el aula de educación inicial de la institución mencionada.

La investigación se llevó a cabo en el año 2025. El tiempo de ejecución del estudio incluyó los diagnósticos (pretest) en el primer semestre; y la aplicación de las sesiones de aprendizaje, a través de la narración de historias, hasta la evaluación final (postest) y el procesamiento de los datos.

El estudio se realizó con estudiantes de educación inicial de la institución mencionada. De esta población, la muestra objetivo fue de 10 niños que tenían 5 años y que participaron en el programa de intervención.

La investigación se centró en el estudio de dos variables específicas en educación inicial.

Variable Independiente: Estrategia de narración, que, en este caso, involucraba narración oral y el uso de recursos expresivos y lúdicos.

Variable Dependiente: Comprensión lectora, que se midió dentro de las dimensiones de (1) recuperación de información (nivel literal), (2) interpretación (inferencial) y (3) reflexión (crítica), en relación con el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB).

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

- Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

1.4.2 Objetivos específicos

- Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la obtención de información en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.
- Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la interpretación inferencial en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.
- Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la evaluación reflexiva en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

1.5 Justificación

La investigación se justifica teóricamente porque permite el aprendizaje sociocultural como enfoque propuesto por Lev Vygotsky, quien afirma que el desarrollo cognitivo ocurre a través de la interacción social, así como el discurso como herramienta mediadora. Dando cuenta de esto, el cuentacuentos es una estrategia pedagógica que favorece la construcción del significado, en la medida que permite a los niños interactuar de un modo activo con los textos narrativos, favoreciendo los procesos de interpretación, inferencia y comprensión.

Se subraya en diferentes estudios que la narración de historias de

modo oral, favorece el desarrollo de las habilidades lingüísticas y cognitivas en la infancia, además de facilitar el desarrollo de la comprensión lectora, ya que estimula la atención, la memoria y la imaginación. Esto es particularmente relevante en educación inicial ya que, en esta etapa del ciclo lectivo, el aprendizaje ocurre a partir del desarrollo de experiencias que son significativas y, en gran medida, mediadas por el lenguaje oral.

Desde un enfoque práctico, esta investigación intenta brindar una opción didáctica viable para el desarrollo de la comprensión lectora, a través de la técnica del cuentacuentos, con la población de 5 años. En diferentes ambientes educativos, se han identificado problemas de comprensión de texto, lo que restringe el aprendizaje en múltiples áreas.

El uso de la técnica del cuentacuentos permitirá a los docentes aplicar metodologías activas y motivadoras en el aula, incluyendo la participación activa de los niños, el fomento a la lectura y la comunicación, desde una edad temprana.

Desde el punto de vista metodológico, esta investigación se justifica por su uso de un enfoque cuantitativo de diseño preexperimental, que utiliza un pretest y un postest para medir el nivel de comprensión lectora antes y después de la intervención del cuentacuentos.

Asimismo, la investigación es socialmente relevante, ya que ayuda en el desarrollo de habilidades básicas de los niños, en este caso comprensión lectora, comunicación y expresión verbal; que son muy importantes para el desempeño académico y social.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de estudio

2.1.1 Internacional

Las autoras Padilla y Santos, (2025) llevaron a cabo un estudio titulado “Los cuentacuentos interactivos como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de inicial del Colegio Alfred Nobel” en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) de Colombia. En esta investigación, en la modalidad de investigación formativa, y en el enfoque cualitativo, de tipo estudio de caso, se llevó a cabo la estrategia de cuentacuentos interactivos en un grupo de diez estudiantes de primer grado de seis y siete años. Se aprobó el estudio para fines de comprensión de la estrategia y su influencia en la comprensión lectora, la expresión verbal y el pensamiento crítico de los estudiantes. Se logró en los cuentacuentos interactivos, un impacto significativo en la comprensión lectora, y en la evolución de los estudiantes de receptores pasivos a participantes activos en su propio proceso de aprendizaje. Se logró también, un impacto significativo en el desarrollo integral, motivación y actitud ante la lectura. Este antecedente es de gran importancia para la investigación, ya que establece que los cuentacuentos interactivos, además de la comprensión lectora, ofrecen el desarrollo de competencias lingüísticas y cognitivas en los estudiantes. También proporciona un apoyo metodológico útil para diseñar y justificar actividades de enseñanza basadas en historias interactivas como estrategia para fortalecer los procesos de comprensión lectora.

Rojas (2025) en su investigación desarrollada que se centró en el docente cuentacuentos como motivador de la práctica de la lectura en el Altiplano, destacando la narración de cuentos como una de las estrategias pedagógicas más importantes para iniciar el interés en la lectura desde la más temprana edad. La investigación demostró que la práctica sistemática de la narración de cuentos favorece la atención y la imaginación, así como la participación activa de los estudiantes, y esto incide de manera positiva en el acercamiento que tienen al texto escrito y en la construcción de la comprensión lectora. También, el autor indica que la mediación del docente,

en sus usos expresivos y narrativos, permite el logro de un contexto de aprendizaje significativo, en el cual la lectura deja de ser una actividad mecánica y se convierte en una actividad motivadora y comprensiva. Estos aportes del estudio confirman la validez del cuentacuentos como una actividad pedagógica que favorece la comprensión lectora en la educación.

Mayorga y Fernández (2025) realizaron una revisión sistemática de impacto que revisa el uso de narrativas digitales y cuentacuentos interactivos en la educación infantil en la revista Ciencia y Educación en Ecuador. El uso de narrativas digitales y cuentacuentos interactivos en la educación infantil fue revisado por distintas investigaciones a publicar entre los años 2020 hasta el 2025. Al llevar a cabo una revisión y sistematización del uso de cuentacuentos interactivos, se clasificaron diferentes niveles de evidencia que muestran cómo el uso de dichas estrategias ayuda en la mejora del desarrollo de habilidades comunicativas, la motivación, la participación y la mejora de la comprensión lectora de los niños cuando los cuentacuentos se usan junto a actividades didácticas de apoyo a sus lecturas. También, se evidenció que los cuentacuentos interactivos estimulan el desarrollo de la expresión oral y la creatividad en los niños de las aulas, aunque la utilización de las estrategias de cuentacuentos interactivos se ve limitada por la falta de herramientas, en especial la brecha digital y la falta de formación docente. Mayorga y Fernández sostienen que las narrativas digitales y los cuentacuentos interactivos son herramientas que, en el contexto ecuatoriano, transforman el desarrollo de competencias lectoras en la educación infantil.

Este contexto es relevante para la investigación porque ofrece evidencia científica del impacto positivo de los narradores de cuentos, incluidos los formatos digitales e interactivos, en el desarrollo de la comprensión lectora y otras habilidades lingüísticas en los niños en la etapa inicial, reforzando el apoyo teórico y metodológico del uso de estrategias basadas en cuentos para mejorar la comprensión lectora.

Juárez y Saavedra (2025) realizaron un estudio titulado Diseño gráfico, promoción y mercadeo de talleres de cuentacuentos para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en grupos de primaria en escuelas de

San Miguelito, publicado en la revista Synergía de Panamá. Esta investigación se centró en la posibilidad de cómo los talleres de cuentacuentos, en combinación con actividades de diseño gráfico, promoción y mercadeo, en el marco de proyectos de extensión universitaria, pueden ser un aporte en el fomento de la lectura y la comprensión lectora en alumnos de escuelas primarias. La investigación fue de corte mixto (cualitativo y cuantitativo) y se enfocó en la medición de los resultados obtenidos en la realización de los talleres mediante la aplicación de encuestas y un diseño de observación, siendo notable que los talleres permitieron a los estudiantes la manipulación de materiales que contenían cuentos ilustrados y a su vez, el desarrollo de la capacidad analítica, la imaginación y la comprensión de los textos. Se concluye que, la práctica de extensión universitaria, en la comunidad educativa de San Miguelito, permite la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, gracias a que se generan condiciones y espacios para que los niños puedan interactuar con textos e imágenes en un ambiente lúdico y participativo (Juárez & Saavedra, 2025).

Sánchez (2025) desarrolló la investigación titulada Cuentacuentos como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en niños de nivel inicial en la Universidad Pedagógica Nacional (México), con un enfoque cuantitativo y un diseño pre-experimental de pre y post-pruebas. El propósito del estudio fue determinar el impacto de la implementación de actividades de cuentacuentos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los niños en educación inicial, respecto a los indicadores de comprensión literal, inferencial, y crítica-evaluativa de textos narrativos seleccionados. Para ello, se aplicó una prueba de comprensión lectora estandarizada antes y después de la intervención, logrando una mejora significativa en los puntajes de los niños participantes, lo que permitió establecer que la estrategia de cuentacuentos contribuyó al desarrollo de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes evaluados.

Los resultados indicaron que la técnica sistemática de cuentacuentos fue beneficiosa para el reconocimiento, la inferencia y la reflexión, y para la

construcción de los procesos mentales que son necesarios para la comprensión y el razonamiento, destacando que esta técnica es favorable para el desarrollo de la comprensión lectora en los primeros niveles educativos. Este antecedente es significativo para la investigación en contextos relacionados, puesto que ofrece el antecedente empírico y la exposición metodológica en relación con la técnica de cuentacuentos como una estrategia pedagógica para el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas en edad temprana, lo cual sustenta el diseño estratégico y el enfoque preexperimental que se pretende implementar en la investigación.

2.1.2 Nacional

Guerreros y Gutiérrez (2025) han investigado la estrategia de narración de cuentos y la comprensión lectora de niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°390 Magdalena, Ayacucho, 2024, registrados en el Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. El estudio tuvo como objetivo determinar la influencia de la estrategia de narración de cuentos en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños de 5 años, desde un enfoque cuantitativo del tipo aplicado, con un nivel explicativo y un diseño preexperimental con pruebas previas y posteriores en un solo grupo. La muestra consistió en 23 niños en educación inicial y se aplicó una prueba objetiva validada por Juicio de Expertos. Los resultados mostraron que, tras la intervención basada en la narración de cuentos, se observó un aumento en el porcentaje de estudiantes que alcanzaron niveles de logro sobresaliente en comprensión lectora, con una diferencia significativa entre las mediciones previas y posteriores a la intervención. Los autores concluyeron que la estrategia de narración de cuentos tuvo una influencia significativa en la mejora de la comprensión lectora de los niños de 5 años participantes en el estudio.

Este antecedente es particularmente relevante para la investigación actual porque confirma empíricamente que la estrategia de narración de cuentos puede mejorar la comprensión lectora en niños en las primeras etapas de desarrollo, proporcionando apoyo metodológico y teórico para la efectividad de actividades basadas en cuentos para promover procesos de comprensión lectora en los contextos escolares del primer ciclo.

La Universidad Nacional de Ucayali tiene registrado un estudio de Barboza y Mozombite (2025) titulado Mandil cuentacuentos para desarrollar la comprensión lectora en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial Cuna Jardín N°261 Victoria Barcia Bonifatti, Pucallpa. El estudio se formuló en términos del problema y objetivo de la investigación, determinar, a partir de una intervención con un mandil cuentacuentos, un tipo de narración de cuentos estructurada con ilustraciones y actividades, el impacto en el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 5 años. El estudio identificó y empleó un diseño cuasi-experimental y un enfoque cuantitativo, seleccionando como muestra 43 niños, a quienes se les aplicó pruebas de comprensión lectora, validadas, en el pretest y postest. Antes de la intervención del mandil cuentacuentos, en la prueba de salida el grupo experimental 100% no había alcanzado el nivel de logro, y (después de la intervención) en comparación con el grupo control, se evidenció una mejora en el nivel de comprensión lectora; la prueba de Wilcoxon, el grupo experimental, $Z = -3,841$; $p < 0,05$, se encontró una mejora. Los autores sostuvieron que el mandil cuentacuentos en los niños del grupo experimental, se dio un desarrollo significativo de la comprensión lectora. Este presenta alta relevancia para la presente investigación pues apoya empíricamente el impacto positivo que las estrategias de narración estructurada tienen para mejorar la comprensión lectora en contextos de educación inicial, demostrando metodológicamente el impacto positivo que estas intervenciones tienen en los procesos de comprensión lectora en niños de 5 años.

Manrique (2022) elaboró la tesis El narrador como estrategia didáctica en la comprensión de lecturas de los niños de la inicial N° 659 María Montessori Chonta, en la cual se estudió la relación entre la actividad del narrador y la comprensión de cuentos en niños de nivel inicial. El estudio, de un enfoque descriptivo y correlacional, analizó el comportamiento de los grupos sin manipulación experimental directa y utilizó la observación sistemática como una de las variables pedagógicas de interés en el aula. Los resultados pudieron establecer una relación entre la implementación de la narración como narrativas realizadas por el docente o facilitador, y la

mejora de la comprensión de lecturas tempranas, ya que los niños mostraron una mayor comprensión de los cuentos cortos después de participar en actividades de narración. Esta investigación muestra que el uso de un narrador como actividad didáctica tiene una relación directa con la comprensión lectora en los niños de nivel inicial, lo que proporciona el apoyo empírico y metodológico para proponer estrategias similares en investigaciones educativas enfocadas en el desarrollo de habilidades de lectura (Manrique Cauchi, 2022).

Los autores Mamani y Vilca (2024) han llevado a cabo el estudio `Los cuentacuentos como estrategia en niños y niñas de la I.E.I. N° 156 – Moquegua`, que analiza el uso de los cuentacuentos como recurso didáctico en la educación inicial. El estudio busca establecer cómo los docentes de la institución utilizan los cuentacuentos y cuáles son las repercusiones de esta estrategia de enseñanza en la comprensión lectora, la expresión oral, la estimulación de la imaginación, la atención y la concentración de los niños. Con un enfoque descriptivo y la aplicación de encuestas a los ocho docentes de todas las aulas, la investigación logró acceder a las aulas y capturó datos que mostraron que la estrategia de enseñanza de los cuentacuentos se implementó de manera atípica. Esto se atribuyó a la falta de recursos para la narración de cuentos y a la falta de formación para utilizar la estrategia. El estudio muestra que, aunque los docentes reconocen los beneficios de contar cuentos como recurso didáctico, aún existen muchas barreras para su uso.

Este antecedente se vuelve relevante para la presente investigación ya que evidencia que los cuentacuentos son percibidos como un recurso que puede potenciar la comprensión lectora y el desarrollo de otras habilidades lingüísticas en el nivel inicial, y a la vez, resalta la necesidad de una implementación más sistematizada, así como de una formación docente, lo cual contribuye al contexto y sustento para justificar y diseñar propuestas pedagógicas con cuentacuentos orientadas al desarrollo de la comprensión lectora.

Lunazco (2024) ha registrado en el repositorio institucional de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote "Cuentacuento como

estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la I.E. Jaime Cerrón Palomino, Junín, 2024" es uno de los estudios de investigación que. Utilizando un enfoque cuantitativo y un diseño preexperimental con un grupo de preprueba y postprueba, Lunazco buscó demostrar cómo la implementación del cuentacuento podría ayudar en la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado. Para ello, se creó y aplicó una lista de verificación para ver cómo se desarrolló el nivel de comprensión de los estudiantes, dentro de un rango desde el nivel más bajo hasta el nivel más alto, después de la intervención. El enfoque se centró en la capacidad de los estudiantes para obtener, inferir y evaluar la información de un texto dado. Los resultados de la investigación muestran que antes de la intervención, el 57% de los estudiantes de segundo grado eran lectores pobres, mientras que después de las sesiones de cuentacuento, la mejora de la lectura de los estudiantes fue del 87%. La prueba de hipótesis confirmó una diferencia significativa ($p = 0.001 < 0.005$) y por lo tanto se comprobó que el cuentacuento ayudó en la comprensión lectora de los estudiantes. Este antecedente es relevante para la presente investigación porque muestra evidencia empírica del efecto positivo del cuentacuento como estrategia de enseñanza para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria, apoyando metodológicamente la elección de intervenciones basadas en cuentos para fortalecer los procesos de comprensión lectora.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 cuentacuentos

El cuentacuentos es una pedagogía estratégica basada en la narración oral de historias. Ayuda al desarrollo del lenguaje, la imaginación y la comprensión en los niños de educación inicial. Esta estrategia se basa en el enfoque sociocultural del aprendizaje. Este enfoque postula que el desarrollo cognitivo ocurre como resultado de interacciones sociales y el uso del lenguaje como una herramienta mediadora.

En este contexto, Lev Vygotsky argumenta que las funciones mentales superiores se desarrollan primero a nivel social y luego se interiorizan a nivel individual. Él enfatiza que el lenguaje es crucial para el

desarrollo del pensamiento (Vygotsky, 1978). Desde este punto de vista, el acto de contar historias permite a los niños interactuar de manera significativa con el mundo, empleando y desarrollando habilidades cognitivas, como la interpretación y el pensamiento reflexivo.

Los cuentacuentos utilizan recursos como la entonación, los gestos, los movimientos, el uso de materiales didácticos, etc., que facilitan la atención y la comprensión de los mensajes. Estas estrategias facilitan la participación activa del niño, haciendo que a él sea el protagonista de su propio aprendizaje. De este modo, el cuentacuentos no solo cumple una función recreativa, sino que se convierte en una valiosa herramienta didáctica en el desarrollo de las habilidades comunicativas y cognitivas en la primera infancia.

Dimensiones.

2.2.1.1 Expresión oral del narrador. Esta dimensión se enfoca en el uso adecuado de la voz en el cuento, como la entonación, modulación, el ritmo, volumen y la claridad. La voz verbal, además de aumentar la atención de los niños y hacer más fácil la transmisión de las emociones y el entendimiento de lo que se está narrando, se utiliza de diversas formas para integrar la narración de los cuentos.

Un narrador de cuentos efectivo utiliza la voz de diferentes maneras para representar a los personajes y las diferentes situaciones, de tal forma que el mensaje que se quiere transmitir se vuelva significativo y comprensible para el público infantil.

2.2.1.2 Uso de recursos didácticos. Esta dimensión implica el uso de recursos de apoyo tales como títeres, carteles, imágenes, libros, objetos, y demás elementos visuales que acompañan la narración. Estos recursos ayudan a comprender la historia, sobre todo en los más pequeños, puesto que les permite asociar lo que acaban de escuchar con representaciones visuales, lo que contribuye a potenciar el aprendizaje significativo.

2.2.1.3 Interacción con los niños. Esta dimensión implica la participación activa de los niños durante el cuentacuentos, mediante preguntas, respuestas, anticipaciones o intervenciones espontáneas. El narrador promueve el diálogo y la interacción, estimulando la comprensión, la imaginación y la expresión verbal. Esta dimensión es fundamental porque convierte al niño en un sujeto activo del proceso de aprendizaje.

2.2.1.4 Secuencia y coherencia del relato. Este aspecto alude a la organización del cuento de forma que se respete una estructura narrativa clara (inicio, desarrollo, cierre). Un cuentacuentos adecuado presenta la historia de forma ordenada y, de esta forma, facilita a los niños la comprensión de la secuencia de los hechos y la posterior reconstrucción de la historia.

2.2.2 Compresión lectora

La comprensión lectora es una actividad cognitiva intrincada en la que el lector construye significados como resultado de la interacción con el texto, integrando la nueva información con el conocimiento ya almacenado en la memoria. Esta actividad es, sin embargo, más que solo la decodificación de las palabras; requiere que el lector entienda, interprete, infiera y reflexione sobre el texto.

La comprensión lectora, tal como la define la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), es la capacidad de “comprender, utilizar y evaluar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los objetivos y desarrollar el conocimiento” (OCDE, 2019). Esta definición enfatiza y demuestra el papel activo y funcional de la

comprensión en el proceso de aprendizaje.

De particular interés en este caso es la posición de Isabel Solé sobre la comprensión lectora, donde considera la actividad un proceso interactivo, lo que significa que el lector lleva a cabo construcciones de significado en función de la interacción entre el texto y sus conocimientos previos, así como de las estrategias cognitivas empleadas, como predecir, inferir y el uso de la verificación (Solé, 1992).

En el ámbito de la educación inicial, la comprensión lectora comienza a partir de la comprensión de textos orales, como los relatos contados por el maestro. En esta etapa, los niños adquieren competencias para localizar datos, interpretar significados y brindar opiniones sobre lo escuchado, lo que establece el fundamento de la lectura alfabetizada en etapas posteriores. En consecuencia, la instrumentalización de estrategias como el cuentacuentos se torna esencial para robustecer este proceso desde temprana edad.

En las primeras etapas educativas, la comprensión lectora debe ser entendida como el proceso de construcción de significados que surge de la interacción que tiene un niño frente a diferentes tipos de textos. El Ministerio de Educación del Perú (2016) indica que esta competencia se manifiesta articula a tres dimensiones: la capacidad de obtener información del texto, la capacidad de realizar inferencias e interpretaciones sobre el contenido del texto, y la capacidad de reflexionar sobre la forma y el significado del texto. En el contexto de la educación inicial, estas dimensiones se ponen de manifiesto cuando el niño es capaz de identificar algunos de los elementos visibles del texto, prever acontecimientos a partir de imágenes o relatos, y opinar o relatar sobre situaciones a partir de su experiencia, que es la base para el desarrollo de la comprensión lectora en etapas educativas posteriores.

Dimensiones

2.2.2.1 Obtiene información del texto escrito. Informarse y recuperar datos en una lectura, en el caso de un niño, puede involucrar imágenes, iconos, palabras y, de forma más sencilla, aludirse a una acción explicita.

Esta habilidad tiene su máxima expresión en los cursos de nivel inicial. En ese sentido, una destreza crítica, observada en un narrador de cuentos, es que el niño escudriñe y reconozca personajes, objetos, lugares o acciones enunciadas. Además, comprende y, en alguna medida, reconociendo, se refiere a elementos específicos del texto, lo que traduce una comprensión lectora, de verdad, muy básica. (Ministerio de Educación del Perú, 2016), es literal y educativamente cierto, y esto se refiere a la importancia de la comprensión lectora.

2.2.2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito. Esta habilidad permite que el niño consulte distintas fuentes que no sean la verbal, y que construya sus propios significados a partir de índices, representaciones o contextos de la pieza textual. En este nivel, el niño es capaz de predecir eventos, de deducir los estados emocionales de los personajes, de establecer algunas relaciones y de captar mensajes no explícitos.

En el nivel inicial, esta habilidad se desarrolla principalmente a través de la escucha de relatos y de la mirada a imágenes, donde el niño, de acuerdo a su experiencia, reconstruye situaciones. El Ministerio de Educación del Perú (2016) sostiene que, para tener una buena comprensión de un texto, es necesario que el niño, además de tener la capacidad de hacer hipótesis, y para dar sentido a la información que se le presenta, se involucre en una actividad de inferir e interpretar.

2.2.2.3 Reflexiona y evalúa la forma del texto escrito. La capacidad mencionada se relaciona con la posibilidad que tiene el niño de emitir opiniones, juicios o valoraciones sobre el texto que leyó o escuchó y que lo relaciona con su propia vivencia. En el nivel inicial, se evidencia cuando el niño dice que no le gustó un cuento, opina sobre el comportamiento de los personajes de la historia o relaciona la historia con su vida. Implica además que el niño pueda identificar algunos elementos del texto, como su función o su mensaje. El Ministerio de Educación del Perú (2016), refiere que esta capacidad, desde la primera infancia, promueve la crítica, y favorece la postura activa y la reflexión frente a los textos.

2.3 Definiciones operacionales

2.3.1 Variable independiente:

El cuentacuentos es una técnica que el docente utiliza en su práctica pedagógica. El cuentacuentos consiste en narrar cuentos de forma oral y utiliza recursos expresivos como la variación de la voz narradora, el uso de gestos, el movimiento del cuerpo, y el uso de materiales como imágenes o títeres, para captar la atención de los niños, así como para despertar su participación. Esta variable se podrá concretar a través de la ejecución de varias sesiones de aprendizaje estructuradas, en donde se evidencie el nivel de capacidad y competencia del docente para el uso de la expresión oral, el uso de recursos didácticos, la interacción por medio de preguntas y la motivación y el interés que logre generar a los estudiantes. Así, el cuentacuentos se evalúa como el nivel de expresión que tenga el narrador, los recursos que utilice y la interacción que tenga con los niños y la atención que logre mantener en los y en la actividad.

2.3.2 Variable dependiente:

La comprensión lectora se define operativamente como la habilidad de un niño para entender, interpretar y pensar, de forma activa, sobre los textos que escucha, en particular los cuentos a los que se les narra en la escuela. Esta habilidad se manifiesta en diferentes conductas, tales como la identificación de información que se encuentra de forma explícita (personas,

hechos, lugares), la elaboración de inferencias, el juicio y la expresión de la opinión, de forma simple, sobre la historia. Esta variable se medirá, a partir de la obtención de resultados (puntuaciones antes y después de la intervención), utilizando una lista de cotejo. En este orden de ideas, la comprensión lectora se enfoca y se explica en tres grandes procesos: la obtención de la información, la inferencia y la comprensión del texto, y la reflexión que el niño realice.

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque, tipo y nivel de investigación

3.1.1 Enfoque cuantitativo

Esta investigación se enmarco en un enfoque cuantitativo, pues se midió y analizo el impacto del cuentacuentos en la comprensión lectora de los niños de 5 años, y ello implico hacer un levantamiento de datos numéricos y proceder con un análisis estadístico. Este enfoque se caracterizó por la objetividad, la medición de variables, y la confirmación de hipótesis mediante metodologías.

Es así como el enfoque cuantitativo se encamino a la creación de ciertas relaciones con respecto a las variables, en este caso, el cuentacuentos como variable independiente, y la comprensión lectora como variable dependiente, y se buscó determinar cuanta influencia se tiene entre ellos. En este caso, se hizo uso de instrumentos estandarizados que aseguraron un levantamiento de datos, válidos y confiables.

Hernández Sampieri et al. (2014) señalan que el enfoque cuantitativo “involucra el desarrollo de estrategias para la recolección de datos con la finalidad de comprobar hipótesis a través de la medición y el análisis estadístico y, de esta forma, determinar la existencia de patrones de conducta y confirmar teorías" (p. 4). Bajo este orden de ideas, la investigación se orienta a este enfoque, pues permite de forma objetiva determinar los efectos que la aplicación del cuentacuentos tiene en el desarrollo de la comprensión lectora en la educación de la primera infancia.

3.1.2 Tipo aplicada

La presente investigación es de carácter aplicada porque se orientó en resolver un problema en el ámbito educativo cuya finalidad fue mejorar la comprensión lectora de niños de 5 años utilizando la estrategia de cuentacuentos. Este tipo de investigación no se limitó a un conocimiento teórico, sino que busco la aplicación de dicho conocimiento para cambiar la realidad educativa.

La investigación aplicada tuvo un enfoque en la solución de problemas reales, permitiendo realizar una acción directa en el proceso de

enseñanza-aprendizaje. Por medio de la aplicación del cuentacuentos como estrategia pedagógica, se logró generar cambios en el nivel de comprensión lectora de los niños y, como consecuencia, se mejoraron sus habilidades comunicativas desde la educación inicial.

Hernández Sampieri et al. (2018) afirman que la investigación aplicada se centra en la utilización de un conocimiento científico, para la resolución de problemas en un ámbito determinado, y que busca realizar cambios sustanciales en el contexto. De esta manera, el presente estudio se fue característico en este tipo de investigación pues se elaboró una propuesta de acción pedagógica concreta para mejorar los aprendizajes de los alumnos.

3.1.3 Nivel explicativo

Este nivel es explicativo porque se intenta establecer una relación de causa y efecto, en este caso, la relación de la estrategia cuentacuentos y el nivel de comprensión lectora que se desarrolla en niños de cinco años. Este nivel busca describir el fenómeno, pero va más allá al intentar explicarlo y dar cuenta de las razones que lo originan, es decir, describir el fenómeno y explicar cómo una de las variables afecta a la otra.Así, la investigación busca explicarte cómo incide la aplicación de la estrategia pedagógica en el desarrollo de la comprensión lectora analizando los resultados obtenidos antes y después de la intervención. De este modo, se establece una relación de causa y efecto de las variables, que, en este caso, es efecto de la estrategia que se aplicó. Como menciona Roberto Hernández Sampieri y otros colaboradores (2018), en los estudios explicativos se busca dar respuesta a los fenómenos que ocurren y a partir de qué condiciones se produce, en este caso, se centra en las relaciones de causa y efecto.

3.2 Diseño de la investigación

3.2.1 Diseño pre experimental

El diseño experimental se enfoca en planificar de forma organizada una intervención para modificar una condición específica, con el fin de lograr mejoras significativas. Este proceso implica identificar una causa negativa y aplicar tratamientos o acciones concretas para evaluar sus efectos, siempre

respaldados por pruebas estadísticas que otorgan objetividad y rigor científico a los resultados. Los experimentos pueden realizarse en laboratorios bajo condiciones controladas para generar conocimiento, o en escenarios reales para resolver problemas específicos. En todos los casos, el investigador debe identificar y controlar las fuentes de variación externas para evitar sesgos. Un experimento bien diseñado permite validar hipótesis y aportar al desarrollo o fortalecimiento de teorías científicas (Gavilánez, 2021). La presente investigación empleo un diseño preexperimental debido a que se realizó una intervención pedagógica: el cuentacuentos, a un solo grupo de estudio, por la cual se logró observar los cambios que se presentaron en la comprensión lectora, antes y después de la intervención.

Este tipo de diseño se definió por la ausencia de un grupo de control y la ausencia de mediciones grupales, que se suelen realizar de forma individual antes y después de la medición y comparación en el grupo, con el fin de observar el efecto que la variable independiente produjo sobre la variable dependiente. En el presente caso se observó la comprensión lectora de los niños antes de la intervención de la técnica cuentacuentos (pretest) y luego de la técnica (postest) con el fin de observar la diferencia cuantitativa en decenas de mejoras, tipo gráficas.

Hernández Sampieri et al. (2018) afirman que “los diseños pre-experimentales se utilizan cuando el investigador no puede ejercer un control estricto sobre las variables o conformar grupos de comparación, pero quiere explorar los efectos de una intervención en un contexto real” (p. 151). En este sentido, este diseño sería aplicable al presente estudio porque tiene lugar en un entorno educativo natural donde no es posible manipular todas las condiciones experimentales.

En consecuencia, el diseño elegido se ajusta al esquema:

$G — O_1 — X — O_2$

Donde:

G: Grupo de estudio (niños de 5 años)

O_1: Pretest (evaluación inicial de la comprensión lectora)

X: Implementación de la actividad de cuentacuentos

O_2: Postest (evaluación final de la comprensión lectora)

Este diseño permitió mostrar los efectos de la estrategia aplicada y evaluar su impacto en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.

3.3 Población, muestra y muestreo

La población de la presente investigación estuvo conformada por 17 niños de educación inicial, de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa N.° 31441 de Pangoa, durante el año 2025. La población estuvo constituida por el total de sujetos en un campo determinado que comparten características comunes que son pertinentes, como la edad y el nivel educativo, además del contexto escolar en el que se sitúa la investigación.

La muestra estuvo conformada por 10 niños de cinco años de esta institución educativa, quienes participarán en la aplicación de la estrategia de narración de cuentos. La selección de esta muestra respondió a las situaciones pedagógicas reales del aula y a la disponibilidad de los estudiantes, lo cual está en consonancia con el diseño preexperimental de la investigación.

Con respecto al muestreo, se utilizó la técnica no probabilística de tipo intencional o por conveniencia, dado que los participantes fueron elegidos de manera directa por el investigador según la disponibilidad, pertenencia al aula y posibilidad de la intervención. Este tipo de muestreo es pertinente en investigaciones educativas de campo donde no es factible el muestreo aleatorio, pero es necesario trabajar con grupos dados.

Según Hernández Sampieri et al. (2018), el muestreo no probabilístico se efectúa debido a que la elección de los participantes sigue bajo la determinación del investigador y las características del estudio, resultando común en investigaciones de tipo aplicado y en diseños preexperimentales.

3.4 Hipótesis y variables

3.4.1 Hipótesis

Hipótesis general.

El cuentacuentos influye de manera significativa en la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

Hipótesis especificas

El cuentacuentos influye de manera significativa en la obtención de información en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

El cuentacuentos influye de manera significativa en la interpretación inferencial en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

El cuentacuentos influye de manera significativa en la evaluación reflexiva en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

3.4.2 Operacionalización de las variables

La matriz de operacionalización de variables se ha considerado en el anexo 5.

3.4.3 Método de investigación

Para esta investigación, se utilizó el método científico, que se entiende como un proceso sistematizado y organizado que crea conocimiento de manera válida y confiable basado en la observación, hipótesis, recolección y análisis de datos, y la interpretación de los resultados. Este método guió el proceso desde la identificación del problema hasta la verificación de la hipótesis.

El método científico se caracteriza por la rigurosidad, la objetividad, y la secuencialidad, ya que se compone de etapas claramente definidas como la observación del fenómeno, formulación de supuestos, experimentación y la validación de resultados. Su aplicación permitió analizar de manera ordenada la incidencia de la estrategia de cuentacuentos en la comprensión

lectora de los niños y niñas de cinco años, asegurando la coherencia entre los procedimientos y la finalidad de la investigación.

El científico aporta a la investigación cuantitativa, pues permite la verificación de hipótesis a partir de la aplicación de procedimientos sistemáticos y el análisis de datos, asegurando la validez y la confiabilidad de los resultados obtenidos.

3.5 Técnicas Instrumentos aplicados

En la investigación, se utilizó la técnica de observación, que permitió la recolección de información de manera directa sobre el desempeño de los niños en la comprensión lectora, el cual se evidenció en la implementación de la estrategia de cuentacuentos. En este caso, el investigador observó, de manera estructurada, con el cumplimiento de criterios e ítems previamente establecidos, en función de las diferentes dimensiones de la comprensión lectora, que permitieron la recolección de información, de manera objetiva y organizada. El investigador, además, tuvo el rol de observador-participante en la ejecución de las actividades pedagógicas. Creswell, 2018, considera que la observación es uno de los elementos más importantes en la investigación, ya que, en el caso de la investigación educativa, aporta el registro de las conductas que se desean estudiar en el contexto en el que se desenvuelven, lo que contribuye a una mejor y más profunda comprensión del fenómeno en estudio. En este sentido, la observación fue la más idónea para evidenciar la implementación de la estrategia de cuentacuentos en niños de cinco años.

La investigación, a modo de instrumento, utilizó la ficha de observación, que se diseñó para determinar el nivel de comprensión de lectura antes y después de la intervención. Esta fue estructurada en función de las dimensiones de obtención de información, inferencia e interpretación, y reflexión y evaluación del contenido, que tenía ítems que describen conductas observables. También se utilizó una escala dicotómica (1 = no logro, 2 = logro), lo que coadyuvó a la cuantificación de los resultados y facilitó el análisis estadístico. Según Bernal (2016), los instrumentos deben asegurar la medición válida y confiable de las variables, por lo que la ficha de observación resultó ajustada para el estudio.

3.6 Procesamiento de la información

Para este estudio, los datos se recolectaron a partir la ficha de observación, que luego se codificó en una hoja de cálculo de Microsoft Excel. Para luego realizar el análisis cuantitativo, se procesó en el IBM SPSS.

Para el análisis de datos, considerando el tamaño reducido de la muestra (n = 10), se realizó la prueba de Shapiro-Wilk. Al concluir que los datos no presentaban una distribución normal, se aplicó la prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas, para comparar resultados antes y después de la intervención.

Además, para el análisis descriptivo se utilizaron tablas de frecuencia, junto con porcentajes y medidas de tendencia central, lo que facilitó la interpretación del comportamiento de la variable comprensión lectora.

Según Hernández-Sampieri et al. (2018), en una investigación cuantitativa el análisis de datos se realiza apoyado en la técnica de estadísticas. En este sentido, el procesamiento de datos permitió presentar resultados con objetividad y confiabilidad, en relación a la incidencia del cuentacuentos en la comprensión lectora de los niños de 5 años.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de resultados por objetivo.

4.1.1 Según el objetivo general

Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

Tabla 1. Nivel de compresión lectora en estudiantes de 5 años del nivel inicial

Niveles	Pretes		Post test	
	fi	%	fi	%
Inicio	7	70%	2	20%
Proceso	3	30%	3	30%
Logro	0	10%	5	50%
Total	10	100%	10	100%

La tabla 1 muestra los resultados del Pre y Post Test del nivel de la Comprensión lectora de los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la institución Educativa N° 31441 Pangoa, 2025. Evidenciando diferencias significativas, pues en el Pre Test se contó con un 70% de estudiantes en el nivel inicio mientras que en el Post Test con un 20%, demostrando una diferencia de 50%. Así mismo, en el Pre Test y pos test del nivel proceso se mantuvieron los porcentajes con 30%. Finalmente, en el nivel logro se evidenció una diferencia del 40%, considerando los datos hallados en el Pre Test con 10% y en el Post Test con un 50%. En conclusión, el uso de cuentacuentos permitió la reducción de los niveles de inicio y proceso para aumentar el nivel del logro de la comprensión lectora en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

4.1.2 Según el objetivo específico 1

Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la obtención de información en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

Tabla 2. Desarrollo de la comprensión lectora en el nivel obtención de información.

Niveles	Prete		Post test	
	fi	%	fi	%
Inicio	6	60%	1	10%
Proceso	3	30%	4	40%
Logro	1	10%	5	50%
Total	10	100%	10	100%

La tabla 2 muestra los resultados del Pre y Post Test de la Comprensión lectora en el nivel obtención de la información de los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la institución Educativa N° 31441 Pangoa, 2025, en los cuales se puede evidenciar las diferencias significativas, en el nivel inicio del Pre Test se contó con un 60% de estudiantes mientras que en el Post Test con un 10%, demostrando una diferencia de 50%. Del mismo modo, en el nivel proceso, en el Pre Test se contó con un 30% y en el pos test se contó con un 40% de los cuales se puede colegir que hubo una diferencia en reducción del 10%. Finalmente, en el nivel logro se evidenció una diferencia del 40%, considerando los datos hallados en el Pre Test con 10% y en el Post Test con un 50%. En consecuencia, el uso de cuentacuentos permitió mejorar la obtención de información de la comprensión lectora, reduciendo los porcentajes del nivel inicio y proceso, permitiendo el incrementó de estudiantes en el nivel de logro de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

4.1.3 Según el objetivo específico 2

Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la interpretación inferencial en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

Tabla 3. Desarrollo de la comprensión lectora en el nivel interpretación inferencial

Niveles	Pretest		Post test	
	fi	%	fi	%
Inicio	6	60%	1	10%
Proceso	3	30%	4	40%
Logro	1	10%	5	50%
Total	10	100%	10	100%

La tabla 3 muestra los resultados del Pre y Post Test de la Comprensión lectora en el nivel obtención de la información de los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la institución Educativa N° 31441 Pangoa, 2025, en los cuales se puede evidenciar las diferencias significativas, en el nivel inicio del Pre Test se contó con un 60% de estudiantes mientras que en el Post Test con un 10%, demostrando una diferencia de 50%. Del mismo modo, en el nivel proceso, en el Pre Test se contó con un 30% y en el pos test se contó con un 40% de los cuales se puede colegir que hubo una diferencia en reducción del 10%. Finalmente, en el nivel logro se evidenció una diferencia del 40%, considerando los datos hallados en el Pre Test con 10% y en el Post Test con un 50%. En consecuencia, el uso de cuentacuentos permitió mejorar la obtención de información de la comprensión lectora, reduciendo los porcentajes del nivel inicio y proceso, permitiendo el incrementó de estudiantes en el nivel de logro de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

4.1.4 Según el objetivo específico 3

Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la evaluación reflexiva en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

Tabla 4. Desarrollo de la comprensión lectora en el nivel evaluación reflexiva

	Pretest	Post test

Niveles	fi	%	fi	%
Bajo		80%	4	40%
Medio	2	20%	6	60%
Alto	0	0%	0	0%
Total	1	100%	22	100%

La tabla 4 muestra los resultados del Pre y Post Test de la Comprensión lectora en el nivel evaluación reflexiva de los estudiantes de cinco años del nivel inicial de la institución Educativa N° 31441 Pangoa, 2025, en el cual se puede evidenciar las diferencias significativas, en el nivel inicio del Pre Test se ubicaron un 80% de estudiantes, mientras que en el Post Test con un 40%, demostrando una diferencia de 40%. Del mismo modo, en el nivel proceso, en el Pre Test se contó con un 20% y en el pos test se contó con un 60% de los cuales se asume la reducción de un 40%. Finalmente, en el nivel logro no se evidencia diferencia alguna puesto que en el pre y post test se ubican un 0% de estudiantes. Considerando los datos hallados en el Pre Test y post test el uso de cuentacuentos permitió mejorar la obtención de información de la comprensión lectora, reduciendo los porcentajes del nivel inicio y proceso, permitiendo el incrementó de estudiantes en el nivel de logro de los estudiantes de 5 años del nivel inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025

4.2 Contrastación de hipótesis

Prueba de normalidad. Procedimiento que permite identificar si los datos siguen una distribución normal o no normal, de esta manera se planteó la hipótesis estadística donde la hipótesis nula (H_0) respalda que los datos obtenidos en la compresión de textos en inglés son distribuidos normalmente; además se consideró a la hipótesis alternativa (H_a) que ampara que los datos no se distribuyen normalmente.

Ho: Los datos poblacionales tienen distribución normal

Ha: Los datos poblacionales no tienen distribución normal.

Nivel de significancia. Se determina a través del valor de

significancia obtenido en la prueba estadística, si el valor de significancia es mayor a 0,05 (p > 0,05), se acepta la hipótesis nula asintiendo rechazar la hipótesis alternativa, denotando que los datos siguen una distribución normal. Por el contrario, si el valor de significancia es menor a 0,05 (p< 0,05), se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, lo que indica que los datos no siguen una distribución normal.

Tabla 5. Pruebas de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig
PRETEST	,956	10	,324
POST TEST	,844	10	,001

Los resultados obtenidos en el pre test indican que el Sig = 0,324 > α = 0,05 por tanto presenta una distribución normal, mientras que los resultados del post test indican que el Sig = 0,001 < α = 0,05 no presenta una distribución normal, por tanto, dado a que uno de los conjuntos no cumple con el supuesto de normalidad, se descartó el uso de pruebas paramétricas.

En consecuencia, considerando que las unidades de análisis son menores a 50 y no se cumple el supuesto de normalidad en ambos conjuntos, se consideró utilizar el estadígrafo de pruebas no paramétricas Wilcoxon para muestras relacionadas**.**

Ho: las medianas de los datos son iguales

Ha: las medianas de los datos son diferentes.

Hipótesis general: El cuentacuentos influye de manera significativa en la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

El sistema de hipótesis para Ho: el uso de cuentacuentos no influye de manera significativa en la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025. Mientras que para Ha el cuentacuentos influye de manera significativa en la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

Si el valor de la probabilidad es menor que el nivel de significancia P<0,05 se rechaza el Ho. Por el contrario, si el valor de P> 0,05 se impugna la hipótesis alterna.

Tabla 6. Prueba de T de Wilcoxon de la variable “comprensión lectora”

	Evaluación reflexiva de la forma Pre y post test
Z	-2,285[b]
Sig. Asintótica(bilateral)	,022

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Como se puede observar en la tabla de la prueba T de Wilcoxon el resultado muestra que el valor de P= (0,022) < alfa (0,05) en consecuencia, se rechaza la Ho. Por lo tanto: existen diferencias en las medias de los datos de la variable comprensión lectora.

Decisión.

A partir del análisis realizado se admite que el uso de cuentacuentos influye de manera significativa en la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.

4.3 Discusión de los resultados.

Este estudio tuvo como objetivo analizar los efectos de la narración de historias en la comprensión lectora de estudiantes de cinco años. Los resultados descriptivos muestran que la narración de historias ha tenido un efecto positivo en la comprensión lectora. En la prueba previa, el 70% de los niños estaban en el nivel de “inicio” de comprensión lectora, mientras que, en la prueba posterior, solo el 20% de los niños permanecieron en ese nivel. Un número significativo de niños pudieron avanzar a los niveles de “proceso” y “logro”.

Esto está en línea con lo que afirmó Sánchez (2025) en México cuando, mediante un diseño pre-experimental similar, mostró que la narración de historias fomenta el reconocimiento y la reflexión temprana.

También, la mejora en la dimensión de adquisición de información, el nivel inicial de adquisición de información disminuyó del 60% al 10% y también apoya a Isabel Solé, quien afirmó que la comprensión es un proceso interactivo, lo que significa que los niños construyen el significado a través de la mediación del texto oral.

Aunque la interpretación inferencial y la evaluación reflexiva son complejas, se registra que la dimensión reflexiva disminuyó al 40% en el nivel inicial. Esto apoya lo que dijeron Guerreros y Gutiérrez (2025) en Ayacucho, que la narración de historias potencia la evaluación reflexiva, la imaginación y la participación activa. La prueba T de Wilcoxon ($p=0.022$) es menor que el margen de error (0.05), lo que significa que se rechazó la hipótesis nula, confirmando también que la narración de historias, en el contexto rural de Pangoa, es una estrategia pedagógica efectiva y necesaria.

Conclusiones

La aplicación de técnicas de narración ha demostrado un fuerte impacto positivo en la comprensión lectora de niños de 5 años en el I.E. N° 31441, Pangoa. Este impacto es evidente por la disminución del 50% de estudiantes clasificados como nivel iniciante, después de la aplicación de la estrategia.

Las técnicas de narración también mostraron una fuerte mejora en la capacidad de comprender información a nivel literal y el 90% de los estudiantes pasó de nivel iniciante en esta área, a ser capaces de identificar los personajes principales y el escenario en las historias.

Los niños también mostraron mejoría en la comprensión inferencial, ya que pasaron de una escucha pasiva a una participación activa al ser capaces de explicar las razones detrás de las acciones de los personajes y predecir los resultados de la historia, como se deseaba en los objetivos específicos.

La estrategia también promovió que los estudiantes pensaran críticamente, ya que muchos pudieron describir y opinar sobre las acciones de los personajes y relacionar las historias con sus propias experiencias de vida.

Recomendaciones

A los responsables de la I.E. N° 31441: Fomentar la realización de talleres para docentes sobre narración oral y el uso de técnicas expresivas (voz, gestos y movimientos corporales) para sistematizar la actividad de narración como una práctica cotidiana y no episódica.

A los docentes de Educación Inicial: Utilizar una variedad de materiales didácticos, como títeres, diapositivas y el “delantal del narrador”, ya que son importantes para captar la atención visual y ayudar a los niños, especialmente de contextos rurales, a relacionar ideas.

A los padres: La lectura y la narración de historias deben realizarse en el hogar, ya que contribuyen al vínculo afectivo y al estímulo lingüístico que se ha iniciado en la escuela y permiten que el aprendizaje continúe.

A los futuros investigadores: para comprender mejor el impacto de la narración oral en la creación de textos y la creatividad de los niños, se recomienda ampliar el alcance de este estudio utilizando un enfoque cuasi experimental que incluya un grupo de control para facilitar la comparación de resultados.

Referencias Bibliográficas

Barboza Balabarca, A. S., & Mozombite Quiroz, N. P. (2025). *Mandil cuentacuentos para desarrollar la comprensión lectora en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial Cuna Jardín N°261 Victoria Barcia Bonifatti, Pucallpa, 2023* (Trabajo de investigación). Universidad Nacional de Ucayali. https://hdl.handle.net/20.500.14621/7653

Bernal Torres, C. A. (2016). *Metodología de la investigación: Administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (4.ª ed.). Pearson Educación. https://www.academia.edu/37121054/Metodologia_de_la_investigacion_Cesar_Bernal

Guerreros Corahua, H., & Gutiérrez Buitrón, J. (2025). *Estrategia de cuentacuentos en la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°390 Magdalena, Ayacucho, 2024* (Trabajo de investigación). Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. https://repositorio.unsch.edu.pe/handle/20.500.14612/8165

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (7.ª ed.). McGraw-Hill Education. https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf

Juárez, J., & Saavedra, R. (2025). *Diseño gráfico, promoción y mercadeo de talleres de cuentacuentos para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en grupos de primaria en escuelas de San Miguelito*. Synergía, 4(1), 31–44. https://doi.org/10.48204/synergia.v4n1.7171

Lord, F. M., & Novick, M. R. (1968). Statistical theories of mental test scores. Addison-Wesley. https://psycnet.apa.org/record/1968-35045-000

Lunazco Huamán, E. (2024). *Cuentacuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la I.E. Jaime*

Cerrón Palomino, Junín, 2024 (Trabajo de investigación). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. https://hdl.handle.net/20.500.13032/37930

Manrique Cauchi, D. E. (2022). *El cuentacuentos como estrategia didáctica en la comprensión de lecturas tempranas en los niños del inicial N° 659 María Montessori – Chonta* (Tesis de maestría). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. https://hdl.handle.net/20.500.14067/5879

Mayorga Sánchez, H. T., & Fernández Olivo, D. E. (2025). *Narrativas digitales y cuentacuentos interactivos en la educación infantil: Revisión sistemática*. Ciencia y Educación, 6(6), 261–270. https://doi.org/10.5281/zenodo.15751915

Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. https://www.gob.pe/institucion/minedu/informes-publicaciones/6790415-programa-curricular-de-educacion-inicial

Ministerio de Educación. (2016). Programa Curricular de Educación Inicial. http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf

Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD). (2019). *PISA 2018 results (Volume I): What students know and can do*. OECD Publishing. https://www.oecd.org/pisa/publications/pisa-2018-results

Padilla Moreno, G., & Santos Villamizar, J. (2025). *Los cuentacuentos interactivos como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de primer grado del Colegio Alfred Nobel* (Trabajo de investigación formativa). Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. https://repository.unad.edu.co/handle/10596/76136

Rojas Santa Cruz, A. (2025). *Docente cuenta cuentacuentos como motivador de hábitos de lectura*. Repositorio institucional.

Sánchez Pérez, J. (2025). *Cuentacuentos como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en niños de nivel inicial* (Trabajo de investigación). Universidad Pedagógica Nacional (México). Recuperado de http://rixplora.upn.mx/jspui/bitstream/RIUPN/185685/1/3930%20-%20UPN099LEPRICAMA2025.pdf

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Graó. https://www.grao.com/es/producto/estrategias-de-lectura

UNESCO. (2020). Informe de seguimiento de la educación en el mundo 2020: Inclusión y educación. Ediciones UNESCO.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press. https://www.hup.harvard.edu/catalog.php?isbn=9780674576292

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2018). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill.

Anexos

Anexo 1: Constancia de Aprobación de Asesor.

Anexo 2: Constancia de originalidad y autenticidad de trabajo de investigación.

Anexo 3: Formato de autorización para publicación en el repositorio académico digital.

Anexo 4: Matriz de consistencia.

Anexo 5: Matriz de operacionalización.

Anexo 6: Ficha técnica del instrumento.

Anexo 7: Fichas de validación.

Anexo 8: Instrumentos de recojo de datos.

Anexo 9: Base de datos: (Se incluye tabla con los datos de resultados, según dimensiones o indicadores).

Anexo 10: Parte documentaria.

(Documentos formales resoluciones, constancias y otros documentos de autorización): (Todos estos documentos deben tener vigencia dentro del marco de los alcances de la Resolución que aprueba dicho trabajo de investigación. Se añade que deben estar debidamente firmados y sellados, sin enmendaduras y en correspondencia con resoluciones.

Anexo 1: Constancia de Aprobación de Asesor

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL ASESOR (A)

Señor director general del Instituto de Educación Superior Pedagógica Privada "San Juan Bosco"

Yo, Mg./Lic. Golecio Julca, Miguel Angel identificado (a) con DNI N° 02626994, como asesor(a) del trabajo de investigación titulado: Cuentacuentos para mejorar la comprención lectora en los niños de 5 años de educacción Inicial de la I.E. 31441, Pongoo 2025. desarrollada por el/los investigador (es) Espiritu Mahuanca Laura identificado (a) con DNI N° 40051747, egresado (a) de la especialidad: Educacación Inicial considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de investigación del IESPP "San Juan Bosco" para la presentación de trabajo con fines de Obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios.

Satipo, 14, de abril del 2026.

Golecio Julca, Miguel Angel

Apellidos y nombres completos de asesor(a)

DNI. N°: 02626994

Anexo 2: Constancia de originalidad y autenticidad de trabajo de investigación

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

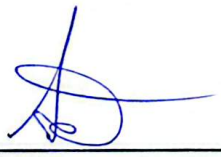
Señor director general del Instituto Superior Pedagógico Privado "San Juan Bosco"

Yo, Espiritu Mahuanca Laura

identificado (a) con DNI N° 40051747, como autor(a) del trabajo de investigación titulado:

Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educacion inicial de la I.E 31441 y egresado de la especialidad de: nivel inicial; dejo constancia que este trabajo es original y no se ha publicado previamente en otra revista o medio de divulgación oficial nacional o internacional, sea en revistas indexadas, patentes, tesis y otras publicaciones de carácter científico. Cumple con el índice de similitud requerido por la Escuela lo cual está alineado a las normas establecidas en el reglamento de investigación y en la normativa para la presentación de trabajos con fines de Obtención del título de Profesor en Educación – Especialidad de nivel inicial, el cual no supera al 20% de similitud.

Satipo, 22 de abril del 2026



Apellidos y nombres completos de investigador(a)

Espiritu Mahuanca Laura

DNI. N° 40051747

Anexo 3: publicación en el repositorio académico digital.

FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

1.-IDENTIFICACIÓN PERSONAL

Apellidos y Nombres : Espiritu Mahuanca Laura

DNI : 40051747 Correo Electrónico: laura2020canca@gmail.

Código de matrícula alumno : ..... ID ORCID :.....

2.-IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Título del trabajo de investigación

Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441 Pangoa 2025

Especialidad de Educación .....Educación Inicial.....

Autor (a) .....Espiritu Mahuanca Laura.....

Asesor.....Galecio Julca Miguel Angel.....

ID ORCID Asesor...http://orcid.org/0000-0001-8410-6205.....

DNI N°.....

3.- TIPO DE ACCESO

( ) Acceso abierto* ( ) Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

En caso de que el autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente : .....

.....

4.- ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

Por el presente dejo constancia de que el Archivo Word y Archivo PDF se entregó al IESPP "San Juan Bosco", como parte del proceso conducente a obtener el título de Profesor en Educación: Inicial..... y es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

5. LINEA DE INVESTIGACIÓN (Metadato Obligatorio – Repositorio Institucional)

Línea de Investigación :.....Estrategias de enseñanza docente.....

Eje Temático :.....

Fecha de Firma de Autorización: 22/ abril ... /2026



Firma del autor que autoriza Nombres y apellidos

DNI. N° 4005 1747

Anexo 4: Matriz de consistencia

TITULO: Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441, Pangoa 2025.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES/ DIMENSIONES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL: **¿Cuál es la influencia del cuentacuentos para mejorar el nivel de la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025?**	**OBJETIVO GENERAL:** Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.	**HIPÓTESIS GENERAL:** El cuentacuentos influye de manera significativa en la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.	**Variable:** cuentacuentos. **Dimensiones:** ✓ Expresión oral del narrador ✓ Uso de recursos didácticos ✓ Interacción con los niños. ✓ Secuencia y coherencia del relato. **Variable:** Comprensión lectora **Dimensiones:** ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito.	**Tipo de investigación:** Aplicada **Diseño de investigación**: Pre experimental G: O1 X O2 G: Grupo de trabajo O1: Observación inicial grupo de trabajo. O2: Observación final grupo de trabajo. X: Aplicación de la variable Independiente **Población:** 17 estudiantes de los cuales 10 niños son de 5 años, mientras 4 niños son de 4 años y 3 niños son de 3 años.
PROBLEMAS ESPECÍFICOS: **¿Cuál es la influencia del cuentacuentos para mejorar la obtención de información en niños de 5 años de**	**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la obtención de información en niños de 5 años de educación	**HIPÓTESIS ESPECIFICAS:** El cuentacuentos influye de manera significativa en la obtención de información en niños de 5 años de educación		

educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025? **¿Cuál es la influencia del cuentacuentos para mejorar la interpretación inferencial en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025?** **¿Cuál es la influencia del cuentacuentos para mejorar la evaluación reflexiva en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025?**	inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025. Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la interpretación inferencial en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025. Determinar la influencia del cuentacuentos para mejorar la evaluación reflexiva en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.	inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025. El cuentacuentos influye de manera significativa en la interpretación inferencial en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025. El cuentacuentos influye de manera significativa en la evaluación reflexiva en niños de 5 años de educación inicial de la I. E N° 31441 Pangoa, 2025.	✓ Reflexiona y evalúa la forma del texto escrito.	**Muestra:** 10 niños de 5 años que pertenecen a la Institución Educativa N° 31441. **Técnicas e instrumentos de recolección de datos:** **Técnica**: Observación **Instrumento**: Ficha de observación **Método de análisis de datos:** Análisis estadístico descriptivo e inferencial. Se utilizó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk y, según los resultados se usó la prueba t de Wilcoxon para muestras no relacionadas.

Anexo 5: Matriz de operacionalización

TITULO: Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441, Pangoa 2025.

VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE: **Cuentacuentos.**	Expresión oral del narrador	✓ Utiliza un tono de voz adecuado durante la narración. ✓ Modula la voz (cambia volumen, ritmo y entonación). ✓ Pronuncia claramente las palabras del cuento. ✓ Mantiene fluidez al narrar la historia.
	Uso de recursos didácticos	✓ Utiliza materiales (títeres, láminas, cuentos) durante la narración. ✓ Relaciona los recursos con el contenido del cuento. ✓ Presenta los materiales en el momento oportuno. ✓ Los recursos captan la atención de los niños.
	Interacción con los niños	✓ Formula preguntas durante la narración. ✓ Motiva la participación de los niños. ✓ Escucha y responde a las intervenciones de los estudiantes. ✓ Promueve que los niños expresen ideas u opiniones.
	Secuencia y coherencia del relato	✓ Narra los hechos en orden lógico (inicio, desarrollo y final). ✓ Mantiene coherencia en la historia. ✓ Evita interrupciones o desorden en la narración. ✓ Permite comprender claramente el mensaje del cuento.

VARIABLE DEPENDIENTE: **Comprensión lectora.**	Obtiene información del texto escrito.	✓ Identifica correctamente a los personajes principales del texto. ✓ Reconoce el lugar donde ocurren los hechos. ✓ Señala el tiempo en que se desarrollan los eventos. ✓ Enumera los acontecimientos en el orden en que suceden. ✓ Extrae frases o ideas que aparecen literalmente en el texto. ✓ Responde preguntas basadas en datos explícitos del texto.
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	✓ Deduce la causa de una acción realizada por un personaje. ✓ Infiera lo que podría ocurrir después del final del texto. ✓ Interpreta el significado de una palabra o frase en contexto ✓ Relaciona hechos dispersos para obtener una conclusión lógica. ✓ Identifica emociones o sentimientos de los personajes no expresados directamente. ✓ Establece comparaciones implícitas entre personajes o situaciones.
	Reflexiona y evalúa la forma del texto escrito.	✓ Expresa acuerdo o desacuerdo con las acciones de los personajes justificando su respuesta. ✓ Evalúa si el texto transmite valores positivos o negativos. ✓ Propone un final alternativo al texto justificando su elección. ✓ Juzga la intención del autor en el desarrollo del texto. ✓ Relaciona el contenido del texto con situaciones de la vida real. ✓ Opina sobre la relevancia o utilidad del texto leído.

Anexo 6: Ficha técnica del instrumento

1. NOMBRE DEL INSTRUMENTO

Ficha de observación para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441, Pangoa 2025.

2. AUTOR DEL INSTRUMENTO

Espíritu Mahuanca Laura

3. OBJETIVO DEL INSTRUMENTO

Determinar la influencia del uso de cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441, Pangoa 2025.

4. ESTRUCTURA DEL INSTRUMENTO

VARIABLE	**COMPRENSIÓN LECTORA**	
DIMENSION	**INDICADORES**	**ITEMS**
Obtiene información del texto escrito.	Identifica correctamente a los personajes principales del texto.	1
	Reconoce el lugar donde ocurren los hechos.	2
	Señala el tiempo en que se desarrollan los eventos.	3
	Enumera los acontecimientos en el orden en que suceden.	4
	Extrae frases o ideas que aparecen literalmente en el texto.	5
	Responde preguntas basadas en datos explícitos del texto.	6
Infiere e interpreta información del texto escrito.	Deduce la causa de una acción realizada por un personaje.	7
	Infiera lo que podría ocurrir después del final del texto.	8
	Interpreta el significado de una palabra o frase en contexto	9
	Relaciona hechos dispersos para obtener una conclusión lógica.	10
	Identifica emociones o sentimientos de los personajes no expresados directamente.	11

	Establece comparaciones implícitas entre personajes o situaciones.	12
Reflexiona y evalúa la forma del texto escrito.	Expresa acuerdo o desacuerdo con las acciones de los personajes justificando su respuesta.	13
	Evalúa si el texto transmite valores positivos o negativos.	14
	Propone un final alternativo al texto justificando su elección.	15
	Juzga la intención del autor en el desarrollo del texto.	16
	Relaciona el contenido del texto con situaciones de la vida real.	17
	Opina sobre la relevancia o utilidad del texto leído.	18

5. TABLA DE PUNTUACIÓN

DIMENSIÓN	INDICADORES	VALORACIÓN			
		Peso	N° Ítems	Índice	Escala
Obtiene información del texto escrito.	Identifica correctamente a los personajes principales del texto.	33.3 %	6	(1-24)	SI=2 NO=1
	Reconoce el lugar donde ocurren los hechos.				
	Señala el tiempo en que se desarrollan los eventos.				
	Enumera los acontecimientos en el orden en que suceden.				
	Extrae frases o ideas que aparecen literalmente en el texto.				
	Responde preguntas basadas en datos explícitos del texto.				

Infiere e interpreta información del texto escrito.	Deduce la causa de una acción realizada por un personaje.	33.3 %	6	(25-30)	
	Infiera lo que podría ocurrir después del final del texto.				
	Interpreta el significado de una palabra o frase en contexto				
	Relaciona hechos dispersos para obtener una conclusión lógica.				
	Identifica emociones o sentimientos de los personajes no expresados directamente.				
	Establece comparaciones implícitas entre personajes o situaciones.				
Reflexiona y evalúa la forma del texto escrito.	Expresa acuerdo o desacuerdo con las acciones de los personajes justificando su respuesta.	33.3 %	6	(31-36)	
	Evalúa si el texto transmite valores positivos o negativos.				
	Propone un final alternativo al texto justificando su elección.				
	Juzga la intención del autor en el desarrollo del texto.				
	Relaciona el contenido del texto con situaciones de la vida real.				
	Opina sobre la relevancia o utilidad del texto leído.				

6. ESCALA

6.1. ESCALA GENERAL

NIVEL	**ÍNDICE**

Inicio	(1-24)
Proceso	(25-30)
Logro	(31-36)

6.2. ESCALA ESPECÍFICA

NIVEL	OBTIENE INFORMACIÓN	INFIERE E INTERPRETA	REFLEXIONA Y EVALÚA
Inicio	(1-8)	(1-8)	(1-8)
Proceso	(9-10)	(9-10)	(9-10)
Logro	(11-12)	(11-12)	(11-12)

Anexo 7: FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO
"SAN JUAN BOSCO"

RD 00081-2019-MINEDU-VMGP-DIGEDD-DIFOID

AV. ALEJANDRO ALIAGA N° 211 CP Tzancuvatziari



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I.DATOS GENERALES

1.1 Apellido y nombre del Juez: Sosa Meza Susana Soledad

1.2 Cargo e institución donde labora Docente formador

1.3 Nombre del instrumento evaluado: Ficha de observación para mejorar la comp. lectora

1.4 Autor del instrumento: Espiritu Mahuanca Laura.

II.ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 1	BAJA 2	REGULAR 3	BUENA 4	MUY BUENA 5
1.CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y Comprensible.					X
2.OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					X
4.ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente					X
6.PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					X
7.CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					X
8.COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems					X
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico					X
CONTEO TOTAL DE MARCAS (Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)		A	B	C	D	E

Coeficiente de validez = 1 x A + 2 x B + 3 x C+ 4 x D + 5 x E = 50 / 50

III.CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ( )	[0,00-0,60]
Observado ( )	<0,60-0,70]
Aprobado (X)	<0,70-1.00]

IV.CALIFICACIÓN DE APLICABILIDAD

.....

.....

LUGAR: Satipo 20 de julio del 20.25

FIRMA DEL JUEZ

Anexo 7: FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO
"SAN JUAN BOSCO"

RD 00081-2019-MINEDU-VMGP-DIGEDD-DIFOID

AV. ALEJANDRO ALIAGA N° 211 CP Tzancuvatziari

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I.DATOS GENERALES

1.1 Apellido y nombre del Juez: Nelly Pascual Pascual

1.2 Cargo e institución donde labora : E.S 30645

1.3 Nombre del instrumento evaluado: Ficha de observacion para mejorar la Com. Lectora

1.4 Autor del instrumento : Espiritu Mahuanca Laura

II.ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 1	BAJA 2	REGULAR 3	BUENA 4	MUY BUENA 5
1.CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y Comprensible.					X
2.OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					X
4.ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente					X
6.PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					X
7.CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					X
8.COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems					X
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico					X
CONTEO TOTAL DE MARCAS (Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)		A	B	C	D	E

Coeficiente de validez = 1 x A + 2 x B + 3 x C+ 4 x D + 5 x E = $\frac{50}{50}$

III.CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ( )	[0,00-0,60]
Observado ( )	<0,60-0,70]
Aprobado (X)	<0,70-1.00]

IV.CALIFICACIÓN DE APLICABILIDAD

.....

.....

LUGAR: Satipo 27 de julio del 2025

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL N° 108 TZANCUVATZIARI DIRECCIÓN SATIPO

Mg. Nelly Pascual Pascual
DNI. 20992977
DIRECTORA (e)
FIRMA DEL JUEZ

Anexo 7: FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO "SAN JUAN BOSCO"

RD 00081-2019-MINEDU-VMGP-DIGEDD-DIFOID

AV. ALEJANDRO ALIAGA N° 211 CP Tzancuvatziari

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I.DATOS GENERALES

1.1 Apellido y nombre del Juez: GAMARRA ORE JESUS FRADY

1.2 Cargo e institución donde labora Docente Formador

1.3 Nombre del instrumento evaluado: Ficha de Observación para mejorar la Com. lectora.

1.4 Autor del instrumento: Espiritu Mahuanca Laura.

II.ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 1	BAJA 2	REGULAR 3	BUENA 4	MUY BUENA 5
1.CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y Comprensible.					X
2.OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnologia					X
4.ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente					X
6.PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					X
7.CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					X
8.COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems					X
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico					X
CONTEO TOTAL DE MARCAS (Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)		A	B	C	D	E

Coeficiente de validez = 1 x A + 2 x B + 3 x C+ 4 x D + 5 x E = 50 / 50

III.CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ( )	[0,00-0,60]
Observado ( )	<0,60-0,70]
Aprobado (X)	<0,70-1.00]

IV.CALIFICACIÓN DE APLICABILIDAD

.....

.....

LUGAR: Satipo 29 de julio del 2025

FIRMA DEL JUEZ

Anexo 8: Instrumentos de recojo de datos.

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA VARIABLE COMPRENSION LECTORA

Marque con una 'X' la columna correspondiente al desempeño observado en el estudiante. Si el estudiante cumple con el criterio de logro establecido para el ítem, marque SÍ. Si el estudiante no cumple con el criterio, marque NO.

Puntuación: SÍ = 2 puntos; NO = 1 punto

N°	Indicadores	Valores	
		SI	NO
1	Identifica correctamente a los personajes principales del texto.		
2	Reconoce el lugar donde ocurren los hechos.		
3	Señala el tiempo en que se desarrollan los eventos.		
4	Enumera los acontecimientos en el orden en que suceden.		
5	Extrae frases o ideas que aparecen literalmente en el texto.		
6	Responde preguntas basadas en datos explícitos del texto.		
7	Deduce la causa de una acción realizada por un personaje.		
8	Infiera lo que podría ocurrir después del final del texto.		
9	Interpreta el significado de una palabra o frase en contexto		
10	Relaciona hechos dispersos para obtener una conclusión lógica.		
11	Identifica emociones o sentimientos de los personajes no expresados directamente.		
12	Establece comparaciones implícitas entre personajes o situaciones.		
13	Expresa acuerdo o desacuerdo con las acciones de los personajes justificando su respuesta.		
14	Evalúa si el texto transmite valores positivos o negativos.		
15	Propone un final alternativo al texto justificando su elección.		
16	Juzga la intención del autor en el desarrollo del texto.		

17	Relaciona el contenido del texto con situaciones de la vida real.		
18	Opina sobre la relevancia o utilidad del texto leído.		

Anexo 9: Base de datos: (Se incluye tabla con los datos de resultados, según dimensiones o indicadores)

Pretest

DIAGNOSTICO INICIAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA(PRETEST)																											
N°	OBTIENE							NIVEL	INFIERE							NIVEL	REFLEXIONA							NIVEL		Variable
	1	2	3	4	5	6	TD1		7	8	9	19	11	12	TD2		13	14	15	16	17	18	TD3		Total	COM LECTORA
1	1	2	1	1	1	1	7	INICIO	1	1	1	1	1	1	6	INICIO	1	1	1	1	1	1	6	INICIO	19	INICIO
2	2	2	2	2	1	1	10	PROCESO	1	1	2	1	1	2	8	INICIO	1	1	1	1	1	1	6	INICIO	24	INICIO
3	2	2	1	1	1	1	8	INICIO	2	2	1	1	1	1	8	INICIO	2	1	1	1	2	1	8	INICIO	24	INICIO
4	1	1	1	1	1	1	6	INICIO	1	1	1	2	1	1	7	INICIO	1	1	1	1	1	1	6	INICIO	19	INICIO
5	2	2	2	2	2	1	11	LOGRO	2	2	2	1	1	2	10	PROCESO	2	2	1	1	1	1	8	INICIO	29	PROCESO
6	2	1	1	2	1	2	9	PROCESO	2	2	1	2	1	1	9	PROCESO	1	1	1	1	1	1	6	INICIO	24	INICIO
7	1	1	2	1	1	2	8	INICIO	1	2	2	1	1	1	8	INICIO	2	1	2	1	2	1	9	PROCESO	25	PROCESO
8	2	2	1	1	1	1	8	INICIO	2	2	1	2	1	1	9	PROCESO	1	2	1	1	1	1	7	INICIO	24	INICIO
9	1	1	1	2	1	1	7	INICIO	1	1	1	1	2	1	7	INICIO	1	2	1	2	1	2	9	PROCESO	23	INICIO
10	1	2	2	2	1	2	10	PROCESO	1	2	2	2	1	1	9	PROCESO	2	1	1	1	1	1	7	INICIO	26	PROCESO

Postest

DIAGNOSTICO FINAL DE LA COMPRENSIÓN LECTORA (POSTEST)																										
N°	OBTIENE							NIVEL	INFIERE							NIVEL	REFLEXIONA							NIVEL		Variable
	1	2	3	4	5	6	TOTAL		7	8	9	10	11	12	TOTAL		16	17	18	19	20	21	TOTAL		Total	COM LECTORA
1	2	2	2	1	2	1	10	PROCESO	2	2	2	2	1	1	10	PROCESO	1	1	1	1	1	1	6	INICIO	26	PROCESO
2	2	2	2	2	1	2	11	LOGRO	2	2	2	1	2	2	11	LOGRO	2	2	2	1	1	1	9	PROCESO	31	LOGRO
3	2	2	2	2	1	1	10	PROCESO	2	2	1	2	2	1	10	PROCESO	2	2	2	1	2	1	10	PROCESO	30	PROCESO
4	2	2	2	1	1	1	9	PROCESO	1	2	2	2	2	1	10	PROCESO	2	1	1	1	1	1	7	INICIO	26	PROCESO
5	2	2	2	2	2	1	11	LOGRO	2	2	2	1	1	2	10	PROCESO	2	2	2	2	1	1	10	PROCESO	31	LOGRO
6	2	1	1	2	1	2	9	PROCESO	2	2	1	2	1	1	9	PROCESO	1	1	1	1	1	1	6	INICIO	24	INICIO
7	2	2	2	2	1	2	11	LOGRO	2	2	2	2	1	1	10	PROCESO	2	2	2	2	1	1	10	PROCESO	31	LOGRO
8	2	2	1	1	1	1	8	INICIO	2	2	1	2	1	1	9	PROCESO	1	2	1	1	1	1	7	INICIO	24	INICIO
9	2	2	2	2	2	1	11	LOGRO	2	2	2	2	2	2	12	LOGRO	1	2	1	2	1	2	9	PROCESO	32	LOGRO
10	2	2	2	2	1	2	11	LOGRO	2	2	2	2	1	1	10	PROCESO	2	2	2	1	2	1	10	PROCESO	31	LOGRO

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

CONSTANCIA

La Dirección de la **Institución Educativa N.° 31441 – Pangoa**, hace constar que:

La bachiller **Espíritu Mahucanca Laura**, identificada con DNI N.° **40051747**, ha aplicado satisfactoriamente la estrategia pedagógica denominada **"Cuentacuentos"**, como parte del desarrollo de su proyecto de investigación titulado:

"Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E. N.° 31441 – Pangoa, 2025".

Dicha intervención fue ejecutada con los estudiantes del nivel inicial (5 años), evidenciando responsabilidad, compromiso y adecuado manejo de estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la comprensión lectora.

Se expide la presente constancia a solicitud de la interesada, para los fines que estime conveniente.

Pangoa, 15 diciembre del 2025

Lic. Anegoy Nelson Zárate Porras
C.M.1021005831
DIRECTOR

Director(a)
I.E. N.° 31441 – Pangoa

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN: "CONTANDO HISTORIAS, ABRIENDO MENTES"

Objetivo: Mejorar la comprensión lectora en los niveles de obtención de información, inferencia y reflexión mediante la estrategia del cuentacuentos.

Sesión	Cuento Seleccionado	Estrategia de Cuentacuentos	Actividad Principal
1	El Patito Feo	Narración con láminas gigantes	**"¿Quién es quién?":** Identificar al protagonista y sus características físicas.
2	Caperucita Roja	Cuentacuentos con títeres de dedo	**"El camino seguro":** Predecir qué pasará si Caperucita habla con el lobo.
3	Los Tres Cerditos	Narración con efectos de sonido	**"Soplaré y soplaré":** Relacionar el material de las casas con su resistencia.
4	Rapunzel	Cuento en mandil didáctico	**"La torre más alta":** Secuenciar los hechos principales del inicio al fin.
6	El Gato con Botas	Cuentacuentos con disfraces	**"Botas mágicas":** Proponer un final diferente para el ogro.
7	Pinocho	Narración con objetos reales	**"Verdad o mentira":** Reflexionar sobre el valor de la honestidad.
8	La Liebre y la Tortuga	Cuento con franelógrafo	**"La gran carrera":** Comparar las actitudes de ambos personajes.
9	Ricitos de Oro	Narración participativa	**"¿De quién es esta silla?":** Clasificar objetos por tamaño según el cuento.
10	Hansel y Gretel	Cuentacuentos musicalizado	**"El regreso a casa":** Evaluar las acciones de los niños para salvarse.

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

“El patito feo”



“El gato con botas”



“Ricitos de oro”



“Los tres cerditos”



“La liebre y la tortuga”



Recibo digital

Este recibo confirma quesu trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Espiritu Mahuanca Laura
Título del ejercicio:	Task 1
Título de la entrega:	Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños ...
Nombre del archivo:	T015_042026SJB.pdf
Tamaño del archivo:	8.73M
Total páginas:	71
Total de palabras:	14,728
Total de caracteres:	82,543
Fecha de entrega:	20-abr-2026 05:44p. m. (UTC-0400)
Identificador de la entrega:	2922603147



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO
SAN JUAN BOSCO

Educación Inicial

TESIS

Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441, Pangoa 2025

PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL:

Profesor En Educación Inicial

TESIS PRESENTADO POR:

Espiritu Mahucanca, Laura (DNI: 40051747)

ASESOR

Galecio Julca, Miguel Ángel

ORCID: https://orcid.org/0000-0001-8410-6205

LINEA DE INVESTIGACIÓN

Estrategias de enseñanza docente

SATIPO, PERÚ

2025

Derechos de autor 2026 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Cuentacuentos para mejorar la comprensión lectora en niños de 5 años de educación inicial de la I.E 31441, Pangoa 2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%	21%	10%	9%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio-api.sanjuanboscosatipo.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
	repositorio.uch.edu.pe	

9	Fuente de Internet	1 %
10	Submitted to Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Marcos Duran Martel- Trabajo del estudiante	1 %
11	apirepositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	1 %
12	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1 %
13	angelatherythe.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.undc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to uncedu Trabajo del estudiante	<1 %
16	repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.uaustral.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	tesis.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

20	Submitted to consultoriadeserviciosformativos Trabajo del estudiante	<1 %
21	1library.co Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Escuela Politecnica Nacional Trabajo del estudiante	<1 %
23	Jackeline Juárez, Rosario Saavedra. "Diseño gráfico, promoción y mercadeo de talleres de cuentacuentos para la enseñanza-aprendizaje de la lectura en grupos de primaria en escuelas de San Miguelito", Synergía, 2025 Publicación	<1 %
24	Submitted to Universidad Nacional Mayor de San Marcos Trabajo del estudiante	<1 %
25	archive.org Fuente de Internet	<1 %
26	pesquisa1.bvsalud.org Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.unemi.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
28	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	<1 %

29	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
30	jurnal.smpharapanananda.sch.id Fuente de Internet	<1 %
31	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	< 15 words
Excluir bibliografía	Activo		