INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO

SAN JUAN BOSCO

Educación Inicial

TESIS

Juegos Lingüísticos para Mejorar la Expresión Oral En Niños De Cuatro Años De La Institución Educativa Inicial N°2039, Pangoa-2025

PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL:

Profesora en Educación Inicial

TESIS PRESENTADO POR:

Chuviante Piori, Rosalina

ASESOR

Prof. Barreto Canturini, Elena Marlene

LINEA DE INVESTIGACIÓN

Materiales y recursos educativos para el aprendizaje en educación Inicial

SATIPO, PERÚ

2025

HOJA DE FIRMA DE JURADO

Lic. Ronald Congalaya Hinostroza

Presidente

Mg. Guillermo Fernandez Cabrera

Secretario

Lic. Hernán Adolfo Aguilar Tello

Vocal

ACTA DE SUSTENTACIÓN N°025-2025

EJECUTOR : **Chuviante Piori, Rosalina**

ASESOR : **Prof. Barreto Canturini Elena Marlene**

Los miembros del jurado que suscriben dictaminan que la tesis denominada: Juegos Lingüísticos para Mejorar la Expresión Oral En Niños De Cuatro Años De La Institución Educativa Inicial N°2039, Pangoa-2025, presentado por la egresada: Chuviante Piori Rosalina, para optar el título de Profesora de Educación Inicial, está en calidad de:

APROBADO				DESAPROBADO
Excelente	Sobresaliente	Muy Bueno	Bueno	
			X	

En consecuencia, queda en condición de ser calificado por ..mayoría.. como ..buena.. por los miembros del Jurado Evaluador del Instituto Superior Pedagógico Privado "San Juan Bosco" y de recibir el Titulo de Profesora de Educación Inicial, de conformidad con lo estipulado en la ley.

En fe de lo cual firma la presente, a los ..29.. días del mes de ..12.. del dos mil veinticinco.

Lic. Ronald Conslop Hinostroza

Presidente

Mg. Guillermo Fernández Cabrera

Secretario

Lic. Hermán Adolfo Aguilar Sello

Vocal

Dedicatoria

A mis padres, por su amor incondicional y sacrificio; a mi familia, por ser mi fuente de fortaleza; y a Dios, por guiarme en cada paso de este camino académico.

Agradecimiento

Expreso mi gratitud a mis docentes y asesores por sus valiosas orientaciones, así como a mis compañeros y amigos por su apoyo constante. De manera especial, agradezco a la Institución Educativa Inicial N.° 2039 San Emiliano de Cashingarani por permitirme desarrollar esta investigación, y a los niños y familias que participaron con entusiasmo y compromiso.

Índice de contenido

Carátula i
Hoja De Firma De Jurado ii
Acta De Sustentación iii
Dedicatoria iv
Agradecimiento v
Índice de contenido vi
Índice de tablas viii
Índice de gráficos ix
Resumen x
Abstract xi
Introducción xii
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN 1
1.1 Descripción de la realidad problemática: 1
1.2 Formulación del problema 4
1.2.1 Problemas Específicos 4
1.3 Delimitación del problema de investigación. 4
1.4 Objetivos 5
1.4.1 Objetivo general 5
1.4.2 Objetivos específicos 5
1.5 Justificación de la investigación. 5
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO 8
2.1 Antecedentes de estudios 8
2.1.1 Internacionales 8
2.1.2 Antecedentes nacionales 9
2.1.3 Antecedentes de nivel regional 11
2.2 Bases teóricas 13
2.2.1 Juegos lingüísticos 13
2.2.2 La expresión oral 19
2.3 Definiciones operacionales 24
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO 26
3.1 Enfoque, tipo y nivel de investigación 26
3.2 Diseño de la investigación 26

3.3 Población, muestra y muestreo 27
3.4 Hipótesis y variables 28
3.4.1 Hipótesis 28
3.4.2 Operacionalización de las variables 29
3.5 Métodos de la investigación 30
3.6 Técnicas Instrumentos aplicados 30
3.6.1 Técnica de observación 31
3.6.2 Ficha de observación 31
3.7 Procesamiento de la información 32
CAPÍTULO IV. RESULTADOS 33
4.1 Análisis e interpretación de resultados por objetivo. 33
4.2 Contrastación de hipótesis 37
4.3 Discusión de los resultados 39
Conclusiones 43
Recomendaciones 44
Referencias bibliográficas 45
Anexos 51

Índice de tablas

Tabla 1. Población y muestra en niños de 4 años de la I. E. I. N° 2039 28

Tabla 2. Resultados del nivel de desarrollo de la expresión oral 33

Tabla 3. Resultados del nivel de desarrollo de la pronunciación 34

Tabla 4. Resultados de nivel de desarrollo de la fluidez verbal 35

Tabla 5. Resultados del nivel de desarrollo del vocabulario 36

Tabla 6. Resultados de la prueba de normalidad 37

Tabla 7. Prueba de Wilcoxon de la dimensión fluidez verbal 39

Índice de gráficos

Gráfico 1. Resultados del nivel de desarrollo de la expresión oral 33

Gráfico 2. Resultados del nivel de desarrollo de la pronunciación 34

Gráfico 3. Resultados de nivel de desarrollo de la fluidez verbal 35

Gráfico 4. Resultados del nivel de desarrollo del vocabulario 36

Resumen

En el presente estudio se tuvo como propósito principal demostrar si el uso de juegos lingüísticos favorece el desarrollo de la expresión oral en niños de cuatro años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N.º 2039 “San Emiliano” de Cashingarani, Pangoa, durante el año 2025. La investigación se enmarcó en un enfoque cuantitativo, con un tipo aplicado, de nivel explicativo y un diseño preexperimental con un solo grupo de trabajo. La muestra estuvo compuesta por 21 niños del nivel inicial, y para la recolección de información se utilizó una ficha de observación. En la evaluación diagnóstica (preprueba) se evidenció que el 47.6 % de los participantes se encontraba en el nivel “malo”, el 28.6 % en el nivel “regular” y únicamente el 23.8 % alcanzaba el nivel “bueno”. Posteriormente, en la evaluación final (posprueba) se observó una mejora significativa: el porcentaje de estudiantes en la categoría “malo” se redujo considerablemente a 9.5 %, mientras que el nivel “regular” aumentó ligeramente a 38.1 % y, de manera más notoria, el nivel “bueno” ascendió al 52.4 %. En consecuencia, se determinó que la implementación de juegos lingüísticos tuvo un impacto positivo y significativo en el fortalecimiento de la expresión oral de los niños de cuatro años. Los estudiantes demostraron progresos importantes en su habilidad para comunicarse con mayor claridad, confianza y coherencia, confirmando que la metodología lúdica empleada resultó adecuada y eficaz para potenciar sus competencias comunicativas dentro del aula.

Palabras clave: Expresión oral, fluidez verbal, juegos lingüísticos, pronunciación.

Abstract

The main purpose of this study was to determine whether the use of language games promotes the development of oral expression in four-year-old children attending the San Emiliano Early Childhood Education Institution No. 2039 in Cashingarani, Pangoa, during the year 2025. The research employed a quantitative approach, with an applied, explanatory level and a pre-experimental design with a single working group. The sample consisted of 21 children from the early childhood level, and an observation checklist was used to collect data. The diagnostic assessment (pre-test) revealed that 47.6% of the participants were at the "poor" level, 28.6% at the "fair" level, and only 23.8% reached the "good" level. Subsequently, the final evaluation (post-test) showed a significant improvement: the percentage of students in the “poor” category decreased considerably to 9.5%, while the “fair” level increased slightly to 38.1%, and, more notably, the “good” level rose to 52.4%. Consequently, it was determined that the implementation of language games had a positive and significant impact on strengthening the oral expression of four-year-old children. The students demonstrated significant progress in their ability to communicate with greater clarity, confidence, and coherence, confirming that the playful methodology employed was appropriate and effective in enhancing their communicative skills in the classroom.

Keywords: Oral expression, verbal fluency, language games, pronunciation.

Introducción

La expresión oral representa una de las competencias comunicativas más importantes en la formación integral de los niños en la educación inicial, pues constituye la base para comunicar pensamientos, emociones y experiencias, además de facilitar la interacción social y el aprendizaje en las distintas áreas del conocimiento. Desarrollar esta habilidad desde los primeros años de vida resulta esencial, ya que fortalece la comunicación efectiva, la autoestima y las relaciones interpersonales, aspectos clave para un desarrollo integral equilibrado.

No obstante, en diversos contextos educativos se evidencia que muchos niños presentan dificultades en la pronunciación, la fluidez verbal y el uso apropiado del vocabulario, lo cual repercute negativamente en su desempeño académico y en su capacidad para interactuar con sus pares y docentes. Frente a esta problemática, los juegos lingüísticos se presentan como una estrategia pedagógica innovadora, lúdica y adecuada para la edad infantil, ya que combinan la naturaleza recreativa del juego con el fortalecimiento del lenguaje oral. Dichas actividades no solo fomentan la creatividad y la motivación, sino que también contribuyen al mejoramiento de la pronunciación, al enriquecimiento del vocabulario y a la mayor fluidez en la comunicación oral.

Por lo tanto, incorporar juegos lingüísticos en la educación inicial permite que el proceso de aprendizaje sea más significativo, dinámico y contextualizado, respondiendo a las características y necesidades comunicativas de los niños en entornos diversos.

El presente estudio, titulado *"Juegos lingüísticos para mejorar la expresión oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N.° 2039 San Emiliano de Cashingarani, Pangoa – 2025"*, tiene como propósito analizar y demostrar la eficacia de esta estrategia didáctica en el fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes.

La investigación se estructura en cuatro capítulos:

- Capítulo I: Planteamiento del problema, donde se expone el contexto educativo que origina la investigación, la formulación del problema general y específicos, los objetivos y la justificación teórica, metodológica y práctica que sustenta la relevancia del estudio.

- Capítulo II: Marco teórico, que presenta los antecedentes nacionales e internacionales, los conceptos fundamentales y los aportes teóricos relacionados con el juego y el desarrollo de la expresión oral en la infancia, además de la hipótesis y la operacionalización de variables.
- Capítulo III: Metodología, donde se detallan el tipo, nivel y diseño de investigación, la población y muestra, así como las técnicas e instrumentos empleados para la recolección y análisis de los datos.
- Capítulo IV: Resultados, que expone los hallazgos obtenidos, la comprobación de hipótesis y la discusión fundamentada en teorías y evidencias empíricas, finalizando con las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos correspondientes.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción de la realidad problemática:

La comunicación oral en los niños del nivel inicial constituye un componente esencial del desarrollo integral, ya que influye directamente en sus destrezas comunicativas y en la capacidad para interactuar con su entorno. Este proceso no se limita únicamente a la incorporación de nuevo vocabulario, sino que también implica la facultad de estructurar y manifestar pensamientos y emociones de manera lógica y comprensible. El lenguaje cumple una función decisiva dentro del desarrollo cognitivo, al permitir que los infantes interpreten, asimilen y reconstruyan sus experiencias, lo que fortalece tanto el aprendizaje como la convivencia social. En este marco, la expresión verbal se consolida como un instrumento fundamental para el progreso intelectual y emocional del niño (Cevallos, 2024).

De igual modo, Martino (2021) subraya que los juegos lingüísticos constituyen un recurso didáctico de gran valor en el proceso formativo infantil, puesto que su aplicación en el contexto escolar favorece la interacción social dentro de los grupos y promueve el desarrollo activo de las distintas competencias del currículo educativo. El juego, desde esta perspectiva, se erige como un medio primordial para el desenvolvimiento social, dado que posibilita la práctica de habilidades comunicativas, estimula la cooperación y refuerza los lazos de unión y solidaridad entre los compañeros.

En el ámbito internacional, Miranda y Álvarez (2023) llevaron a cabo una investigación en Cuba orientada al fortalecimiento de la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés. Los hallazgos revelaron que los estudiantes enfrentaban dificultades significativas en sus competencias comunicativas, aspecto determinante para lograr un dominio adecuado de la lengua extranjera. El estudio permitió reconocer que la principal limitación se centraba en la producción oral, asociada al reducido vocabulario, la baja motivación y el escaso interés por el aprendizaje. Como respuesta, se diseñaron e implementaron estrategias pedagógicas innovadoras, entre ellas el empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, lo

cual incrementó la motivación estudiantil y fortaleció tanto el interés como la autonomía en el proceso de aprendizaje.

En este mismo marco, en Ecuador, Basurto-Solórzano y Mendoza-Vélez (2023) desarrollaron una investigación centrada en la expresión del lenguaje oral, cuyos resultados demostraron que el nivel de desempeño comunicativo de los niños era notoriamente bajo. Aproximadamente el 60% de los participantes no lograba articular correctamente las palabras propias de su etapa evolutiva, evidenciando dificultades para mantener diálogos fluidos con sus compañeros y con la docente. Los autores concluyeron que estas limitaciones se deben, en gran parte, a la escasa implicación de los padres en el proceso educativo, aunque también resaltaron la responsabilidad de los docentes, quienes deberían ampliar y diversificar sus estrategias metodológicas dentro del aula, además de promover una mayor colaboración familiar en el fortalecimiento del lenguaje oral.

Por su parte, Ayala y Palian (2020) realizaron en Huancayo un estudio que evaluó el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años pertenecientes a instituciones educativas públicas y privadas. Los resultados evidenciaron que la mayoría de los estudiantes de escuelas públicas se encontraban en el nivel “necesita mejorar”, mientras que los alumnos de instituciones privadas alcanzaban un rendimiento considerado adecuado. El estudio concluyó que los niños del sector privado muestran un dominio superior del lenguaje oral en comparación con los del sector público, dado que no presentaron deficiencias significativas en ninguna de las tres dimensiones evaluadas de esta competencia comunicativa.

En el contexto peruano, las dificultades del lenguaje en la niñez constituyen una problemática creciente. Según reportes del Ministerio de Salud (2020), los Centros de Salud Mental Comunitaria registraron 6,846 casos de trastornos del lenguaje, reflejando una mayor preocupación de las familias por atender estas limitaciones desde edades tempranas. El aumento de estas dificultades afecta negativamente el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, impactando en su aprendizaje de la lectura y escritura, así como en su pensamiento, relaciones interpersonales y autoestima. Este panorama resalta la necesidad de una detección temprana y un seguimiento

continuo, con el propósito de diseñar intervenciones oportunas que fortalezcan las habilidades lingüísticas y prevengan consecuencias en la salud mental infantil (Larroca, 2023).

En esta misma perspectiva, en la región de Ayacucho, se detectó en una institución educativa de nivel inicial del distrito de San Juan Bautista un bajo desarrollo en la expresión verbal de los niños, quienes manifiestan dificultades para comunicarse y temor a equivocarse, lo cual podría estar relacionado con una falta de confianza en sí mismos y con competencias comunicativas poco desarrolladas (Cuba, 2024). En este mismo contexto, Rojas (2022) evidenció que el 53% de los estudiantes evaluados se ubicaba en el nivel inicial de lectura de imágenes, lo que denota deficiencias en la interpretación visual y en la comprensión de mensajes gráficos. Del mismo modo, el 60% de los niños se encontraba en el nivel inicial de expresión oral, reflejando limitaciones en su capacidad para expresarse con fluidez y claridad.

Por otro lado, en la Institución Educativa Inicial de San Emiliano de Cashingarani, ubicada en el distrito de Pangoa, se ha identificado que los niños de cuatro años presentan dificultades notorias en el desarrollo de la expresión oral. Muchos de ellos muestran problemas para comunicarse con precisión, organizar sus ideas de manera coherente y mantener un discurso fluido durante las interacciones. Estas limitaciones se manifiestan en la escasa participación en actividades grupales, en respuestas breves o poco elaboradas y en un vocabulario restringido, lo que repercute en su comunicación tanto con los docentes como con sus compañeros. Esta situación podría deberse a la ausencia de estrategias pedagógicas de carácter lúdico que promuevan la práctica constante del lenguaje, entre ellas los juegos lingüísticos, los cuales no suelen aplicarse de manera sistemática dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

De no atenderse oportunamente esta problemática, podrían generarse efectos negativos en el desarrollo integral de los niños. En primer término, se vería comprometido su rendimiento académico, especialmente en las áreas que requieren comprensión y producción verbal, como la lectura y la escritura en los grados posteriores. Asimismo, la falta de una expresión

oral adecuada limitaría sus posibilidades de interacción social, ya que la deficiencia en las habilidades comunicativas restringe su capacidad para relacionarse eficazmente con sus pares y con los adultos de su entorno.

1.2 Formulación del problema

¿De qué manera los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025?

1.2.1 Problemas Específicos

¿De qué manera los juegos lingüísticos mejoran pronunciación en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025?

¿De qué manera los juegos lingüísticos mejoran la fluidez verbal en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025?

¿De qué manera los juegos lingüísticos mejoran el vocabulario en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025?

1.3 Delimitación del problema de investigación.

El presente estudio se enmarca en el análisis de los juegos lingüísticos como recurso didáctico orientado al fortalecimiento de la expresión oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial San Emiliano de Cashingarani, situada en el distrito de Pangoa, provincia de Satipo, región Junín, durante el año 2025.

En relación con el ámbito poblacional, la investigación se centra exclusivamente en los niños y niñas de cuatro años del nivel inicial, quienes se encuentran en una etapa clave del desarrollo del lenguaje oral, en la cual una adecuada estimulación contribuye significativamente al mejoramiento de sus habilidades comunicativas, a la interacción social y al fortalecimiento de sus competencias lingüísticas.

Respecto al ámbito geográfico, el estudio se desarrolla en la mencionada institución educativa, la cual atiende a infantes provenientes de

zonas rurales y semiurbanas, contextos donde se han identificado carencias en la aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras destinadas a promover el desarrollo de la expresión oral.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Demostrar si los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025

1.4.2 Objetivos específicos

Establecer si los juegos lingüísticos mejoran pronunciación en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025

Determinar si los juegos lingüísticos mejoran la fluidez verbal en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025

Comprobar si los juegos lingüísticos mejoran el vocabulario en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025

1.5 Justificación de la investigación.

El presente trabajo investigativo se justifica por las siguientes:

El presente estudio se fundamenta en la relevancia de la expresión verbal como una de las competencias esenciales dentro del proceso de desarrollo lingüístico en la etapa de educación inicial, ya que posibilita que los niños manifiesten sus pensamientos, emociones y vivencias, además de constituir la base para la posterior adquisición de la lectoescritura. Diversos teóricos, como Vygotsky y Piaget, afirman que el lenguaje es un medio fundamental del pensamiento y una herramienta clave para el aprendizaje social.

En este marco, los juegos lingüísticos se configuran como una estrategia didáctica eficaz que, desde la perspectiva constructivista, estimula la interacción social, la creatividad y el uso funcional del lenguaje oral dentro

de un ambiente lúdico y motivador. Por tanto, esta investigación ofrece un sustento teórico sólido a la implementación de actividades recreativas como recurso educativo que no solo fortalece la oralidad, sino que también promueve el desarrollo de la atención, la memoria y las habilidades cognitivas en los niños de cuatro años.

La justificación metodológica del estudio radica en que se enmarca dentro del enfoque aplicado, pues pretende dar respuesta a una problemática específica: el bajo nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños del nivel inicial. Para ello, se recurre a un diseño preexperimental que contempla la aplicación de un pretest y un postest en un solo grupo conformado por 21 estudiantes, lo que posibilita evaluar y comparar los progresos en la expresión oral antes y después de la implementación de los juegos lingüísticos.

Esta elección metodológica resulta pertinente y coherente con los objetivos del estudio, ya que permite comprobar la eficacia de la estrategia en un contexto real de aula, aportando evidencias empíricas que avalan su validez como recurso pedagógico. Asimismo, se emplean instrumentos de observación adaptados a la edad infantil, garantizando la fiabilidad, objetividad y consistencia de los resultados obtenidos.

Desde la dimensión práctica, esta investigación adquiere trascendencia al ofrecer una propuesta innovadora, funcional y accesible para los docentes del nivel inicial de la Institución Educativa N.° 2039 San Emiliano de Cashingarani y de otras instituciones con características similares. Los juegos lingüísticos, por su naturaleza dinámica, atractiva y participativa, se constituyen en un medio efectivo para potenciar la expresión oral de los niños, fortaleciendo sus competencias comunicativas, su autoconfianza y su capacidad para expresarse en público.

Del mismo modo, los resultados del estudio brindarán orientaciones pedagógicas concretas a los educadores sobre la aplicación de estrategias didácticas basadas en el juego, contribuyendo así a mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. En consecuencia, los beneficiarios directos serán los niños participantes, mientras que, de manera indirecta, se

beneficiará la comunidad educativa, al poder replicar la experiencia en otras aulas y niveles.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de estudios

2.1.1 Internacionales

Quezada y Meza, (2025) ejecutó un estudio en Ecuador con el propósito de fortalecer la expresión oral mediante la aplicación de actividades basadas en el juego de roles, estrategia que proporciona un ambiente seguro, lúdico y participativo. Esta técnica permitió a los niños asumir distintos personajes y ejercitar aspectos como la dicción, el tono de voz y los gestos, al tiempo que estimuló la creatividad, la empatía y la autoconfianza. El estudio adoptó un enfoque mixto, empleando tanto métodos cualitativos como cuantitativos, entre ellos observación directa, entrevistas a padres de familia y listas de cotejo, lo que posibilitó un análisis integral del impacto de las actividades diseñadas. Dentro de estas se incluyeron dramatizaciones, debates, entrevistas simuladas y narración de cuentos, todas orientadas al desarrollo de habilidades comunicativas específicas. La intervención tuvo una duración de mes y medio, periodo en el cual se evidenciaron avances significativos en la expresión oral: mayor seguridad al expresarse, mejor pronunciación y un vocabulario más amplio.

Basurto-Solórzano y Mendoza-Vélez (2023) llevaron a cabo una investigación en Ecuador con el propósito de elaborar una propuesta pedagógica basada en actividades lúdicas innovadoras dirigidas a fortalecer la expresión oral en niños del subnivel II de educación inicial de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte, ubicada en el cantón Rocafuerte. La metodología aplicada fue de enfoque mixto, sustentada en los métodos analítico–sintético, descriptivo y de observación científica. La población, conformada por 41 participantes, representó también la muestra total del estudio. Los hallazgos revelaron que el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños era bajo, ya que el 60% no lograba articular con precisión las palabras propias de su edad, manifestando dificultades para mantener conversaciones fluidas tanto con sus compañeros como con la docente. De forma concluida se obtuvo que estas limitaciones se relacionan principalmente con la escasa implicación de los padres en el proceso educativo, aunque también se reconoció la responsabilidad de los docentes,

quienes deben ampliar y diversificar sus estrategias metodológicas, promoviendo una mayor participación de las familias en el desarrollo del lenguaje oral.

Por su parte, Larrea (2022) efectuó un estudio en la ciudad de Riobamba con el objetivo de determinar la influencia de la lúdica en el fortalecimiento de la expresión oral en niños de cuatro años del nivel de Educación Inicial II de la Escuela de Educación Básica “Germán Abdo Touma”. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo, bibliográfico y transversal, con un diseño no experimental. La muestra estuvo integrada por un grupo de niños de cuatro años, aplicándose fichas de observación a los estudiantes y encuestas a los docentes. El proceso se realizó en dos fases, antes y después de la implementación de las actividades lúdicas. Los hallazgos evidenciaron que aproximadamente el 90% de los participantes pasó de un uso ocasional o limitado del lenguaje oral a un uso constante y funcional, confirmando la efectividad de la lúdica en el desarrollo de la competencia comunicativa. De forma concluida se obtuvo que los docentes reconocen la importancia de las actividades recreativas para el aprendizaje y procuran incorporarlas en su práctica pedagógica, incluso ante restricciones de materiales o recursos.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Aspillaga y Fernández (2024) desarrollaron una tesis en la región Lambayeque con el propósito de aplicar los juegos lingüísticos como estrategia pedagógica para favorecer el desarrollo de la expresión oral en niños de tres años de la Institución Educativa Inicial N.° 215 – Niños del Saber, ubicada en Ciudad de Dios, distrito de San José, provincia de Lambayeque. El estudio se fundamentó en un enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo–propositivo y con diseño no experimental. La muestra estuvo compuesta por 15 estudiantes, a quienes se les administró una guía de observación para evaluar sus progresos. Los hallazgos demostraron que el 58% de los niños se ubicó en el nivel “En inicio”, el 22% en “En proceso”, y únicamente el 20% alcanzó el nivel “Logrado” respecto al desarrollo de la expresión oral. De forma conclutoria se obtuvo que la propuesta basada en juegos lingüísticos —que incorporó actividades como trabalenguas, rimas y

adivinanzas, validadas mediante juicio de expertos— incidió positivamente en la mejora de la expresión oral, fortaleciendo dimensiones como la comprensión, pronunciación, fluidez y ampliación del vocabulario en los niños del nivel inicial.

Por otro lado, Moreto (2022) elaboró una tesis en la región Piura con el objetivo de analizar la influencia de los juegos lingüísticos en el perfeccionamiento del lenguaje oral de niños de cuatro años pertenecientes a la Institución Educativa Thomas Jefferson School, durante el año 2020. La investigación se sustentó en un enfoque cuantitativo, de carácter básico, aplicativo y experimental. Para la recolección de información, se empleó la técnica de observación, utilizando como instrumento una lista de cotejo. Los hallazgos iniciales revelaron que el nivel de desarrollo del lenguaje oral era bajo, puesto que el 20% se encontraba en el nivel “Inicio”, otro 20% presentaba un desempeño deficiente y solo el 33% estaba en proceso. Tras la implementación de la estrategia, se observó un avance significativo, alcanzando un 27% en “logro esperado” y un 20% en “logro destacado”. De forma conclutoria se obtuvo que, aunque persistieron ciertas dificultades en los componentes fonológico, semántico y sintáctico, los juegos lingüísticos, tales como adivinanzas, rimas y trabalenguas, demostraron ser una herramienta eficaz para estimular las competencias comunicativas desde las primeras etapas del aprendizaje.

En este mismo contexto, Bustamante (2021) desarrolló una investigación con el propósito de analizar la incidencia de los juegos comunicativos en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N.° 213 Yvonne Stauffer de Moya, ubicada en Ate, durante el año 2019. El estudio se sustentó en un enfoque cuantitativo, de tipo experimental, nivel correlacional y diseño cuasiexperimental. La muestra, que coincidió con la población total, estuvo conformada por 60 niños y niñas de 4 años, seleccionados mediante muestreo proporcional. Para la recopilación de información, se emplearon técnicas como la encuesta y la observación, utilizando como instrumentos las fichas de evaluación, una guía de observación y una cámara de video. Los hallazgos obtenidos en el grupo experimental después de aplicar los

juegos comunicativos (postest) revelaron diferencias altamente significativas ($z = -4{,}853$, $p < 0.05$). De forma conclutoria se obtuvo que la implementación de juegos comunicativos incide positivamente en el fortalecimiento de la expresión oral de los niños y niñas de 4 años de la institución mencionada.

Por su parte, García (2023) llevó a cabo un estudio en la región Piura con el objetivo de identificar cómo los juegos lingüísticos contribuyen al mejoramiento del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.° 382 - Villa Paccha, situada en el distrito de Chulucanas, provincia de Morropón, durante el año 2020. La investigación se enmarcó en un enfoque cuantitativo, de tipo aplicado, con nivel explicativo y diseño preexperimental. La muestra estuvo compuesta por 16 niños de cuatro años, a quienes se evaluó mediante la técnica de observación, utilizando una lista de cotejo como instrumento principal. Los hallazgos iniciales mostraron que, antes de aplicar la estrategia, el 75% de los estudiantes se encontraba en el nivel de inicio; sin embargo, tras la aplicación de los juegos lingüísticos, el postest reflejó una mejoría significativa, alcanzando un 87% en el desarrollo del lenguaje oral. De manera conclutoria se obtuvo que los juegos lingüísticos generan un impacto favorable en el fortalecimiento del lenguaje oral en niños de cuatro años del nivel inicial, confirmando su efectividad como recurso didáctico innovador dentro del proceso educativo.

2.1.3 Antecedentes de nivel regional

Desde el ámbito regional, Cotache (2022) desarrolló un estudio en la región Junín con el propósito de analizar la incidencia de los juegos lingüísticos como herramienta pedagógica en el fortalecimiento de la expresión oral de los estudiantes del quinto grado de educación primaria. La investigación se enmarcó en un tipo aplicado, de nivel explicativo, con un diseño preexperimental. La población total estuvo integrada por 1249 escolares, de los cuales se seleccionó una muestra de 18 participantes. Para la obtención de los datos, se empleó la técnica de observación, utilizando como instrumento una ficha de registro observacional. Los hallazgos del pretest evidenciaron que el 72% de los alumnos se encontraba en el nivel “inicio”, mientras que, en el postest, el 50% alcanzó el nivel de “logro esperado”. Asimismo, la prueba estadística de Wilcoxon mostró un nivel de

significancia inferior a 0,05, lo cual corrobora la validez de la hipótesis planteada. De manera conclutoria se obtuvo que la implementación de juegos lingüísticos como recurso didáctico incide positivamente en el progreso de la expresión oral de los estudiantes del nivel primario.

Por su parte, Francisco (2024) llevó a cabo una investigación orientada a determinar en qué medida los juegos verbales, empleados como estrategia pedagógica, influyen en el desarrollo de la expresión oral de niños de cinco años de la Institución Educativa N.° 1030 Paureli, ubicada en Satipo, durante el año 2024. La metodología aplicada correspondió a un enfoque de tipo aplicado, nivel explicativo, con un diseño preexperimental basado en preprueba y posprueba en un único grupo. La muestra estuvo conformada por 25 estudiantes de cinco años, evaluados mediante la técnica de observación directa y una guía de observación validada por tres especialistas, la cual obtuvo un índice de confiabilidad de 0,88 según el coeficiente alfa de Cronbach. Los hallazgos revelaron que, durante el pretest, el 64% de los niños se encontraba en el nivel “deficiente”, mientras que, tras la intervención, en el postest, el 72% alcanzó el nivel de “logro esperado”. El análisis de los datos, efectuado con Microsoft Excel 2016 y la prueba de Wilcoxon, mostró un valor $p = 0.000 < 0.05$, lo que confirma la efectividad de la estrategia aplicada. De forma conclutoria se obtuvo que la utilización de juegos verbales contribuye significativamente al fortalecimiento de la expresión oral en los niños de educación inicial.

Mendoza (2023) llevó a cabo un estudio en la provincia de Satipo con el propósito de examinar el impacto de los juegos verbales como estrategia didáctica en el fortalecimiento del lenguaje oral de los niños de cinco años de la Institución Educativa N.° 730, situada en el distrito de Río Tambo. La investigación se enmarcó en un tipo aplicado, de nivel explicativo, con enfoque cuantitativo y diseño preexperimental, que incluyó una evaluación previa (pretest) y una posterior (postest). La muestra estuvo integrada por 15 estudiantes de cinco años, quienes fueron evaluados mediante la técnica de observación utilizando como instrumento una ficha estructurada de observación. Los hallazgos mostraron que, en la evaluación inicial, el 60% de los niños se encontraba en el nivel “C” (inicio); sin embargo, después de

la implementación del programa de juegos verbales, el 80% alcanzó el nivel “A” (logro esperado), lo que demuestra una mejora significativa en su desempeño lingüístico. Asimismo, la prueba estadística de Wilcoxon reportó un valor de 0,001 ($p < 0,05$), lo que permitió rechazar la hipótesis nula y confirmar de manera concluyente que la aplicación de juegos verbales influyó de forma positiva y significativa en el desarrollo del lenguaje oral de los participantes del estudio.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Juegos lingüísticos

Condemarín et al. (2011) sostiene que los juegos lingüísticos abarcan múltiples manifestaciones de actividades verbales, tanto tradicionales como inventadas por los propios niños, entre las que se incluyen adivinanzas, trabalenguas, fórmulas de juego y ejercicios con palabras que riman o comparten sonidos iniciales semejantes, entre otras. Este conjunto de dinámicas enfatiza especialmente el carácter lúdico y creativo del lenguaje, promoviendo su uso expresivo y recreativo.

2.2.1.1 Enfoque lúdico didáctico. El enfoque lúdico-didáctico, dentro del ámbito educativo, al estar estrechamente relacionado con el contexto social y comunitario, requiere la implementación de principios pedagógicos que propicien soluciones prácticas y contextualizadas. En este sentido, la lúdica se concibe como una estrategia pedagógica que favorece el aprendizaje mediante la estimulación de la creatividad, la motivación y la participación activa del estudiante. Su utilización no solo facilita la construcción de conocimientos, sino que también fortalece las capacidades cognitivas y comunicativas, aspectos que impulsan la resolución de problemas y promueven el desarrollo integral del educando (García et al., 2020).

Además, el juego constituye un medio esencial para preparar al cerebro en distintos ámbitos de la vida, incluyendo las relaciones sociales, afectivas y el aprendizaje mismo. Por esta razón, el juego debe ser considerado una herramienta pedagógica de gran valor

en el aula, ya que introduce una forma diferente de aprender a través de la recreación y el descanso, orientando los intereses de los estudiantes hacia las áreas involucradas en la actividad.

El rol del docente es clave en este proceso, pues su capacidad creativa e iniciativa le permiten diseñar e implementar juegos adaptados a las necesidades, intereses, edad y ritmo de aprendizaje de sus alumnos. Así, la lúdica no solo se convierte en un recurso para enseñar contenidos, como el vocabulario y las destrezas lingüísticas, sino también en un medio para generar un ambiente motivador, dinámico y creativo. El valor didáctico de la lúdica depende, en gran medida, del compromiso del profesor y de la motivación que logre despertar en los estudiantes, ya que es a partir de ese clima propicio donde el juego se transforma en un vehículo de conocimiento y en un espacio de innovación pedagógica (García et al., 2020).

El vínculo de los juegos lingüísticos con el enfoque lúdico-didáctico radica en que estos constituyen una estrategia pedagógica que combina el aprendizaje con el entretenimiento, favoreciendo tanto la adquisición de conocimientos como el desarrollo de habilidades comunicativas. Aplicada al lenguaje, esta metodología permite que los niños incorporen nuevo vocabulario y refuercen destrezas lingüísticas en un contexto dinámico y significativo.

2.2.1.2 Enfoque de los juegos de lenguaje de Ludwig Wittgenstein

Según Brougère (2020), inspirado en las Investigaciones Filosóficas de Wittgenstein, el lenguaje no puede comprenderse fuera de su contexto de uso, pues cada término adquiere sentido en función de la situación y la forma de vida en la que se emplea. Esta visión pragmática concibe al lenguaje como una práctica dinámica, donde las palabras no tienen un significado fijo, sino que este depende de las reglas y del contexto en el que se insertan. De ahí surge el concepto de juegos de lenguaje, entendido como la multiplicidad de usos y funciones que puede tener el lenguaje desde describir hechos hasta narrar historias o resolver problemas,

mostrando que existen tantos juegos como contextos posibles, algunos de los cuales surgen, evolucionan y, con el tiempo, pueden desaparecer.

Para Wittgenstein, cada forma de lenguaje se asemeja a un juego, pues funciona como un sistema regulado por reglas compartidas dentro de un contexto social y cultural específico. No hay una característica común que unifique a todos los juegos, sino semejanzas de familia, conexiones y variaciones entre ellos. Así, comprender un término exige analizar su función en el marco del juego lingüístico en el que se emplea. Este planteamiento rechaza la idea de un lenguaje estático y único, y lo presenta más bien como una actividad viva que refleja distintas maneras de interactuar con el mundo (Brougère, 2020).

2.2.1.3 Importancia de los juegos lingüísticos. Para Espinoza (2016) los juegos verbales se conciben como una modalidad de juegos lingüísticos orientados a potenciar la comunicación oral en los infantes, favoreciendo la comprensión, el enriquecimiento del vocabulario y la discriminación de sonidos. Además, permiten ejercitar de manera lúdica los órganos articulatorios, ayudando a una pronunciación más adecuada y a una mayor fluidez en el habla. Estos juegos tienen como finalidad establecer la relación entre significantes y significados, ampliar el léxico infantil y vincular hechos o situaciones con sus propias experiencias. Para lograr un efecto positivo, deben desarrollarse en un entorno caracterizado por la alegría y la dinámica del juego, procurando que los niños comprendan la actividad y puedan generar, a partir de ella, nuevas situaciones creativas.

Por otro lado, Martino (2021) destaca que los juegos lingüísticos representan un recurso pedagógico significativo en el proceso educativo de los niños, ya que su implementación en el ámbito escolar favorece la socialización dentro de los grupos y, a la vez, contribuye al desarrollo activo de las distintas áreas curriculares. El juego, en este sentido, se constituye como un medio esencial para

el desenvolvimiento social del individuo, dado que no solo permite ejercitar sus habilidades de interacción, sino que también fortalece la cohesión y la solidaridad entre los miembros de un grupo.

El empleo de los juegos lingüísticos constituye una táctica clave para potenciar la distinción auditiva y la conciencia fonológica, habilidades fundamentales tanto para el proceso de aprendizaje de la lectura como para la correcta adquisición de la escritura en sus dimensiones ortográficas. Durante la etapa comprendida entre los dos y cinco años, el cerebro infantil experimenta una maduración acelerada, absorbiendo con gran facilidad los estímulos que se le proporcionan. En este contexto, el juego se erige como una herramienta privilegiada, no solo por su capacidad de motivación, sino también por su función formativa integral. A través de la práctica lúdica, el niño desarrolla sus capacidades cognitivas y sensoriales, explora y regula sus emociones, recrea situaciones de su vida cotidiana que le permiten adaptarse a su entorno y, al mismo tiempo, construye las bases de su futura personalidad (Martino, 2021).

2.2.1.4 Clases de juegos lingüísticos. De acuerdo con Venegas et al. (2018) dichos juegos pueden clasificarse en diferentes tipos, entre los que destacan los siguientes:

Juegos de expresión. Estos inician con actividades preverbales, como balbuceos, gorgojeos o vocalizaciones, en las que los niños imitan y repiten sonidos. También se incluyen los juegos de preguntas y respuestas o aquellos centrados en el vocabulario. Un recurso fundamental dentro de esta categoría es el cuento, ya que la lectura permite la adquisición de nuevas palabras y fomenta la interacción a través de preguntas relacionadas con la narración, lo cual favorece el desarrollo de la expresión oral.

Juegos de comprensión oral. Este tipo de juegos permiten evaluar la capacidad de los niños para reconocer y diferenciar expresiones verbales. Por ejemplo, cuando se les pide que llamen a un compañero, deben comprender la orden para poder ejecutarla. Un

caso ilustrativo sería la pregunta “¿Dónde estás, Juan?”, que exige identificar a la persona nombrada, ubicarla y responder. Asimismo, la narración de cuentos acompañada de preguntas sobre el contenido estimula la comprensión auditiva.

Juegos para la pronunciación y articulación de sonidos. En este grupo se emplean recursos como trabalenguas, rimas, retahílas y poesías, que resultan útiles para mejorar la pronunciación y la articulación de determinados fonemas, fortaleciendo la expresión oral.

Juegos de onomatopeyas. En este caso, se reproducen sonidos característicos del entorno cercano del niño, siendo los de los animales los que generan mayor interés y motivación en su aprendizaje.

2.2.1.5 Elementos de los juegos lingüísticos. Para Martino (2021) los juegos lingüísticos cumplen un rol esencial en el desarrollo del vocabulario y en la fluidez de la expresión oral. Entre sus principales estrategias se encuentran:

a) Adivinanzas: son enunciados de carácter popular que describen objetos, seres o situaciones para que sean descubiertos. Además de entretener y formar parte del folclore infantil, fortalecen el aprendizaje, la transmisión cultural y la capacidad de discriminación conceptual en los niños, quienes al buscar la respuesta deben identificar las características esenciales de lo descrito.

b) Retahílas: se consideran composiciones poéticas de estructura libre que combinan ritmo, rima y juego verbal. En su recitación suelen acompañarse de gestos, movimientos, saltos o danzas, lo que enriquece la experiencia pedagógica. Favorecen la escucha activa, estimulan la lectura, desarrollan la sensibilidad estética, fomentan valores y potencian la creatividad e imaginación en los niños.

c) Poesías: constituyen expresiones literarias que transmiten

sentimientos, emociones y reflexiones a través de versos y rimas. En la infancia, su propósito es cultivar el gusto estético por la palabra, mejorar la claridad en la expresión, ampliar el vocabulario, ejercitar la memoria y estimular la creatividad. Además, ayudan a fortalecer la sensibilidad hacia el entorno y la capacidad de observación.

d) Jitanjáforas: son composiciones poéticas elaboradas con palabras inventadas que carecen de significado semántico, pero adquieren sentido en función de su sonoridad, ritmo y musicalidad. Su valor radica en el carácter lúdico y creativo que aportan al lenguaje, donde el humor y la musicalidad se convierten en sus principales componentes, estimulando la imaginación auditiva de los niños.

2.2.1.6 Los juegos lingüísticos como estrategia didáctica. Los juegos lingüísticos, cuando se aplican como estrategia didáctica, deben desarrollarse de manera organizada y progresiva, siguiendo ciertas etapas que permiten asegurar su eficacia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Torres et al. (2021) estas etapas comprenden:

Planificación: consiste en anticipar y proyectar el proceso pedagógico, diseñando actividades que integren los juegos lingüísticos de forma que contribuyan significativamente al aprendizaje de los estudiantes.

Organización: implica estructurar de manera lógica y coherente las actividades propuestas, definiendo claramente las funciones que cada estudiante asumirá, así como los contenidos, recursos, tiempos y condiciones necesarios para su ejecución.

Ejecución y evaluación: se refiere a la puesta en práctica de las actividades diseñadas, orientadas a alcanzar los objetivos de aprendizaje. Esta etapa incluye también la valoración de los logros obtenidos, la corrección de posibles deficiencias y la proyección hacia nuevas metas educativas.

2.2.2 La expresión oral

Según Barberán y Vélez (2022) la expresión oral conforma una capacidad inherente al ser humano que le permite exteriorizar pensamientos, emociones y deseos, con el propósito de hacerse comprender por los demás. En este sentido, implica la capacidad de generar una comunicación clara, eficiente y eficaz, garantizando la transmisión adecuada del mensaje.

La expresión oral puede definirse como una habilidad lingüística fundamental que posibilita al individuo transmitir de manera clara y coherente sus ideas, opiniones y emociones en distintos contextos de aprendizaje y de interacción social. No se limita únicamente al uso de la palabra hablada, sino que también involucra la destreza para descifrar las intenciones, pensamientos y sentimientos de los demás a través de elementos verbales y no verbales, como el tono de voz, la gestualidad y las expresiones faciales (Peralta, 2023).

2.2.2.1 Enfoque comunicativo. Ministerio de Educación (2017) en el contexto teórico y metodológico que sustenta la enseñanza - aprendizaje del área de comunicación se fundamenta en el enfoque comunicativo, el cual orienta el desarrollo de competencias a partir del uso social del lenguaje en contextos diversos. Este enfoque resalta que el lenguaje es, ante todo, un medio de interacción, ya que permite comprender y producir textos orales y escritos con distintos fines y en variados formatos. Asimismo, reconoce que la comunicación no es un hecho aislado, sino una práctica situada en escenarios socioculturales concretos, donde el lenguaje adopta formas particulares que contribuyen a la construcción de significados e identidades colectivas.

En relación con la expresión oral, este enfoque es fundamental, porque establece que la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna” constituye la base del desarrollo de otras competencias lingüísticas, como la lectura y la escritura. Mediante la oralidad, los niños aprenden a interactuar, a transmitir ideas y a comprender a los demás, lo que fortalece tanto su participación en

la vida social como su formación académica. De este modo, la expresión oral se concibe como el referente de partida para el dominio integral del lenguaje, al ser la herramienta inicial que posibilita la apropiación de saberes, la construcción de sentidos y la inserción en contextos culturales y educativos.

En esta misma línea, Intriago y Leyva (2022) destacan que el enfoque comunicativo se entiende principalmente a partir de su objeto de estudio: la competencia comunicativa, la cual se centra en la interacción y en la vinculación del lenguaje con el contexto social en el que se utiliza. Este enfoque se concibe como la integración de destrezas y conocimientos que permiten a los hablantes de una colectividad lingüística comprenderse y expresarse de manera efectiva. Además, subraya la importancia de precisar el concepto de competencia comunicativa, ya que en él se encuentran los estándares esenciales que orientan el aprendizaje de la lengua.

2.2.2.2 Teoría del lenguaje según Vygotsky. Según Velarde (2020) para comprender la propuesta de Vygotsky sobre el lenguaje es necesario considerar dos aspectos centrales. En primer lugar, las funciones psicológicas que permiten representar el mundo a través del lenguaje se originan en las interacciones sociales. De esta manera, pensamiento y lenguaje conforman una unidad diferenciada, en la cual la conciencia refleja la realidad de forma generalizada.

En segundo lugar, las funciones psicológicas superiores, propias del ser humano, no son una simple prolongación de las funciones biológicas, sino un cambio cualitativo derivado del aprendizaje y de la interacción cultural. Esto implica que el desarrollo de las capacidades humanas requiere de procesos históricos y sociales que no surgen de manera espontánea, sino que se construyen en el marco de la experiencia colectiva. Vygotsky plantea además que el pensamiento se realiza a través del lenguaje, aunque ambos no son equivalentes ni indiferentes entre sí. A lo largo del desarrollo

se generan distintas formas de relación entre ellos. Así, en las etapas iniciales de la infancia se evidencia un lenguaje preintelectual y un pensamiento pre verbal, que posteriormente confluyen en un vínculo más estrecho.

De acuerdo con este autor, el desarrollo del lenguaje sigue tres etapas:

Lenguaje social: orientado a la comunicación con los demás.

Lenguaje egocéntrico: utilizado por el niño para guiar sus propias acciones en voz alta.

Lenguaje interiorizado: que surge de la internalización del lenguaje egocéntrico y se convierte en herramienta fundamental del pensamiento.

En otros términos, Vygotsky sostiene que el pensamiento y el lenguaje son funciones superiores distintas, pero en determinado momento de la evolución infantil confluyen y se integran, dando lugar al pensamiento verbal propiamente dicho. Este momento marca un hito fundamental en el desarrollo cognitivo, pues convierte al lenguaje en la base para la construcción del pensamiento humano.

2.2.2.3 Relevancia de la expresión oral. Según Basurto-Solórzano y Mendoza-Vélez (2023), el empleo de la expresión oral comprende un conjunto de acciones que generan múltiples ventajas para quienes logran utilizarla de forma efectiva. En el caso de los niños en el ámbito escolar, suelen manifestarse dificultades derivadas de diversas condiciones, las cuales no siempre resultan sencillas de superar. En la actualidad, el dominio y fortalecimiento de la expresión oral se considera imprescindible, ya que posibilita comprender los mensajes de los demás y, a su vez, comunicarse con claridad ante otros.

La expresión oral en la educación inicial representa un componente esencial del desarrollo infantil temprano, pues incide directamente en las competencias comunicativas y en la capacidad de los niños

para interactuar con su entorno. Este proceso no solo implica la incorporación de vocabulario básico, sino también el desarrollo de la destreza para estructurar y manifestar ideas y emociones con coherencia. De acuerdo con Vygotsky, el lenguaje desempeña un papel crucial en el crecimiento cognitivo, al permitir que los niños internalicen y analicen sus experiencias, favoreciendo tanto el aprendizaje como la integración social. En este marco, la expresión oral se concibe como un instrumento esencial para el desarrollo intelectual y emocional (Cevallos, 2024).

Por su parte, Armijos et al. (2023) sostienen que la expresión oral constituye un elemento fundamental en el desarrollo integral del estudiante desde los primeros años de vida, ya que está estrechamente relacionada con la adquisición de habilidades lingüísticas, la comunicación eficaz y la participación en distintos entornos sociales. En este sentido, cuando surgen limitaciones en su desarrollo durante las etapas iniciales de la escolaridad, resulta imprescindible intervenir de manera oportuna mediante estrategias educativas específicas, las cuales, en ciertos casos, requieren el apoyo de profesionales especializados para facilitar su mejora.

Asimismo, la expresión oral es reconocida como la forma más significativa del lenguaje para establecer interacciones personales, puesto que integra aspectos como la fluidez, la precisión, el léxico, la oratoria, la adecuación comunicativa y la pronunciación. A estos se suman factores como la claridad, la coherencia, la capacidad persuasiva y la correcta vocalización, los cuales transforman la expresión oral en un medio esencial para comunicar pensamientos, ideas, sentimientos y emociones de manera efectiva.

2.2.2.4 Dimensiones de la expresión oral. La pronunciación. Linares y Núñez, (2021) definen la pronunciación como la capacidad de articular de manera correcta los fonemas, así como de aplicar adecuadamente la acentuación al momento de hablar. Una pronunciación clara y precisa fortalece la confianza de los niños en las actividades escolares, pues garantiza que el mensaje sea comprendido. En este sentido, la articulación de los sonidos adquiere un valor central dentro de la comunicación oral, ya que refleja la intención de interactuar verbalmente con otros. Además, la articulación se vincula con los aspectos fonéticos específicos en la producción de cada sonido propio de un idioma, los cuales permiten distinguir significados y establecer diferencias entre palabras (Labrada et al., 2021).

La fluidez verbal. Para Granda et al. (2023) la fluidez verbal consiste en la capacidad de expresarse con naturalidad, coherencia y precisión, ya sea en la lengua materna o en una segunda lengua, constituyendo una condición esencial para una comunicación eficaz. Complementariamente, Holguín y Zambrano (2024) destacan que la fluidez verbal también es evaluada desde un enfoque neuropsicológico, dado que su ejecución requiere la activación de múltiples procesos cognitivos, como las funciones ejecutivas, el acceso al léxico, la organización semántica, la búsqueda de términos poco frecuentes, la atención focalizada y sostenida, así como la inhibición de respuestas no pertinentes.

El vocabulario. El vocabulario puede definirse como el conjunto de palabras y expresiones de una lengua que poseen un significado semántico. En el plano individual, este puede entenderse como las palabras que una persona comprende y/o emplea habitualmente en la comunicación. La adquisición del vocabulario constituye un proceso complejo que implica diferenciar entre el vocabulario activo y el pasivo: el primero comprende las palabras que el individuo comprende y utiliza de manera autónoma, mientras que el segundo corresponde a aquellas que logra

comprender, aunque con dificultad, pero que no puede emplear de forma independiente en su discurso (Montero y Batista, (2021).

2.3 Definiciones operacionales

Variable independiente: Juegos lingüísticos

Los juegos lingüísticos serán utilizados como una estrategia pedagógica dirigida a la mejora de la expresión oral en niños de inicial

Dimensiones y indicadores

Planificación

Identifica los juegos lingüísticos adecuados según la edad y nivel de expresión oral de los niños. Define objetivos claros vinculados al desarrollo de la expresión oral. Dispone los materiales didácticos y recursos necesarios para cada juego lingüístico.

Organización

Dispone los materiales didácticos y recursos necesarios para cada juego lingüístico. Establece la secuencia de actividades de acuerdo con la complejidad del aprendizaje. Genera un ambiente motivador que fomente la participación activa de los niños.

Ejecución y evaluación

Aplica los juegos lingüísticos promoviendo la interacción y la expresión oral de los niños. Observa y registra el desempeño de cada niño durante las actividades. Evalúa los avances en la claridad, fluidez y confianza en la expresión oral, ajustando estrategias si es necesario.

Variable dependiente: Expresión oral

La expresión oral se evaluará a través de tres dimensiones: pronunciación, fluidez verbal y vocabulario por medio de una ficha de observación

Dimensiones e indicadores

Pronunciación: Pronuncia con claridad las palabras, evitando omisiones o distorsiones de sonidos. Diferencia y articula correctamente los fonemas en palabras de uso cotidiano.

Fluidez verbal: Se expresa de manera continua sin pausas excesivas ni repeticiones innecesarias.

Organiza sus ideas en frases completas y comprensibles para su interlocutor.

Vocabulario Utiliza palabras variadas y adecuadas al contexto de la actividad o conversación. Emplea términos nuevos aprendidos durante las actividades de clase.

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque, tipo y nivel de investigación

El enfoque cuantitativo se entiende como una metodología académica aplicada a las investigaciones sociales, caracterizada por la recolección de datos numéricos con el propósito de comprobar hipótesis. Su fundamento radica en la medición objetiva y en el uso de técnicas estadísticas, las cuales permiten describir, analizar y explicar las características o tendencias del fenómeno estudiado (Ordoñez-Pacheco, 2025). Desde esta perspectiva el presente estudio estuvo marcado dentro del paradigma cuantitativo.

Esta tesis fue de tipo aplicada, para Vásquez et al., (2023) la investigación aplicada se orienta a la resolución de problemas concretos con el propósito de mejorar las condiciones de vida de las personas. Su eje central radica en la utilización de conocimientos y principios científicos para dar respuesta a situaciones específicas en un ámbito determinado, ya sea educativo, social o productivo. A diferencia de la investigación básica, cuyo interés se centra en la generación de teorías y nuevos saberes, la investigación aplicada prioriza la utilidad práctica de los resultados y su implementación en la vida cotidiana, aportando soluciones directas y efectivas a las necesidades detectadas. Desde esta perspectiva Según el propósito del presente trabajo fue de tipo aplicada.

Las investigaciones explicativas tienen como propósito fundamental identificar las relaciones de causa y efecto, es decir, determinar los factores o condiciones que originan la aparición de determinados fenómenos en el ámbito social. De este modo, buscan no solo describir o relacionar variables, sino explicar las razones por las cuales ocurren, ofreciendo una comprensión más profunda del objeto de estudio (Ordoñez-Pacheco, 2025). Desde esta percepción de acuerdo con el nivel de profundidad esta tesis utilizó el nivel explicativo.

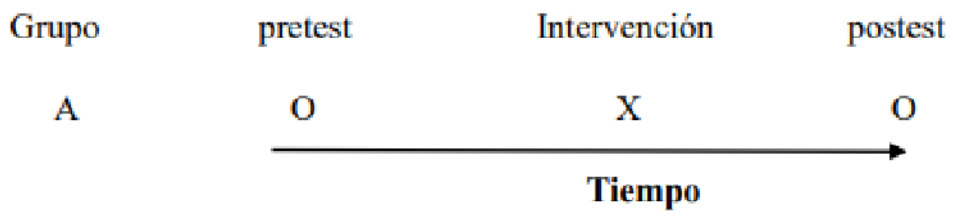
3.2 Diseño de la investigación

Según Ramos-Galarza (2021) el diseño preexperimental es un tipo de sub diseño dentro de la investigación experimental en el que la variable

independiente se aplica únicamente a un grupo denominado grupo experimental. Este grupo recibe directamente la intervención planteada por el investigador. A su vez, la variable dependiente debe evaluarse en dos momentos distintos: antes de la intervención (pre-test) y después de la misma (post-test).

Por ejemplo, si un investigador desea evaluar el impacto de utilizar objetos virtuales de aprendizaje, podría aplicar esta estrategia como variable independiente y medir como variable dependiente el nivel de motivación en el aprendizaje. Para ello, se administraría un instrumento de medición tanto antes como después de la implementación de los objetos virtuales, lo que permitiría identificar los cambios producidos por la intervención.

Para la ejecución del presente trabajo investigativo se empleó el diseño experimental:



3.3 Población, muestra y muestreo

El término población o también universo se emplea para designar, de manera general, al conjunto de unidades de análisis que constituyen el objeto de un estudio específico. Dicho conjunto puede estar delimitado con claridad en un tiempo y espacio determinados, o bien no presentar una definición estricta. En cualquier caso, los resultados obtenidos a través de un muestreo estarán dirigidos a esta población (Bologna, 2018).

De acuerdo con Bologna (2018) la muestra se define como un subconjunto de la población que conserva las características relevantes para la investigación. Su importancia radica en la representatividad, entendida como la capacidad de reflejar adecuadamente los atributos de los miembros de la población que no fueron seleccionados, permitiendo así generalizar los resultados obtenidos.

Para el presente estudio se consideró a todos los estudiantes matriculados en las secciones de la Institución Educativa Inicial N° 2039 San Emiliano de Cshingarani Pangoa, Satipo, Junín. Para lo cual precisamos en la siguiente tabla.

La muestra seleccionada para el estudio realizado fue de tipo no intencional o no aleatoria, puesto que no se seleccionaron los niños y niñas al azar, por tanto, el grupo formado fue seleccionado a criterio del investigador.

Al respecto Selltiz y otros (1980) refieren a la muestra intencional como aquel que cumple con los requisitos mínimos del tamaño de muestra (10%) en el caso de una muestra no probabilística" (p.188), tal como muestra el cuadro:

Tabla 1. Población y muestra en niños de 4 años de la I. E. I. N° 2039

Grupo	Mujeres	Varones
4 años	10	11
Total	21	

3.4 Hipótesis y variables

3.4.1 Hipótesis

Hipótesis general

Los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025

Hipótesis específicas

Los juegos lingüísticos mejoran pronunciación de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025

Los juegos lingüísticos mejoran la fluidez verbal de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025

Comprobar si los juegos lingüísticos mejoran el vocabulario de forma significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025.

3.4.2 Operacionalización de las variables

Variables	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores	Escala	Instrumento
Juegos lingüísticos	Los juegos lingüísticos son actividades verbales lúdicas que estimulan la creatividad y el uso expresivo del lenguaje mediante adivinanzas, rimas y trabalenguas, fortaleciendo las habilidades comunicativas infantiles (Condemarín et al., 2011). **Definición operativa** Los juegos lingüísticos serán utilizados como una estrategia pedagógica dirigida a la mejora de la expresión oral en niños de inicial	Planificación	Identifica los juegos lingüísticos adecuados según la edad y nivel de expresión oral de los niños. Define objetivos claros vinculados al desarrollo de la expresión oral.	Ordinal	Ficha de observación
		Organización	Dispone los materiales didácticos y recursos necesarios para cada juego lingüístico. Establece la secuencia de actividades de acuerdo con la complejidad del aprendizaje. Genera un ambiente motivador que fomente la participación activa de los niños.		
		Ejecución y evaluación	Aplica los juegos lingüísticos promoviendo la interacción y la expresión oral de los niños. Observa y registra el desempeño de cada niño durante las actividades. Evalúa los avances en la claridad, fluidez y confianza en la expresión oral, ajustando estrategias si es necesario.		
Expresión oral	**Definición Conceptual** La expresión oral es una habilidad comunicativa que permite al individuo transmitir ideas, emociones y	Pronunciación	Pronuncia con claridad las palabras, evitando omisiones o distorsiones de sonidos. Diferencia y articula correctamente los fonemas en palabras de uso cotidiano		

	pensamientos de manera clara, coherente y efectiva en diversos contextos sociales y educativos (Barberán & Vélez, 2022). **Definición operativa** La expresión oral se evaluará a través de tres dimensiones: pronunciación, fluidez verbal y vocabulario por medio de una ficha de observación	Fluidez verbal	Se expresa de manera continua sin pausas excesivas ni repeticiones innecesarias. Organiza sus ideas en frases completas y comprensibles para su interlocutor.		
		Vocabulario	Utiliza palabras variadas y adecuadas al contexto de la actividad o conversación. Emplea términos nuevos aprendidos durante las actividades de clase.		

3.5 Métodos de la investigación

Para Vásquez et al. (2023) el método científico constituye un procedimiento ordenado y sistemático que permite a la investigación generar información objetiva y confiable. Este proceso se inicia con el planteamiento de una hipótesis, entendida como una explicación provisional sobre un fenómeno susceptible de ser verificada a través de la recolección de datos. Posteriormente, se diseña un estudio que emplea técnicas rigurosas de observación, experimentación o medición, con el fin de obtener evidencias empíricas. Los datos recopilados son sometidos a un análisis estadístico que posibilita confirmar o refutar la hipótesis inicial. En caso de que los resultados la respalden, se establece una relación válida entre las variables estudiadas. Finalmente, la interpretación de los hallazgos permite explicar los fenómenos observados y extraer conclusiones fundamentadas, contribuyendo al avance del conocimiento científico.

3.6 Técnicas Instrumentos aplicados

Según Castillo (2021), las técnicas de recopilación de datos se conciben como el conjunto de métodos y herramientas utilizadas para guiar, obtener, conservar, estructurar y comunicar la información necesaria dentro del proceso de investigación. Debido a la variedad de técnicas existentes,

su elección depende de la naturaleza del fenómeno estudiado, lo que exige al investigador seleccionar aquellas que sean más apropiadas y pertinentes. En cuanto a los instrumentos de recopilación de información, estos representan los medios o recursos empleados para obtener y registrar de forma sistemática los datos significativos sobre el objeto de estudio, siempre en coherencia con los propósitos establecidos en la investigación.

3.6.1 Técnica de observación

La observación constituye una técnica de recolección de datos fundamentada en el registro directo de hechos, conductas o situaciones relacionadas con el objeto de estudio. Su aplicación es válida tanto en investigaciones de enfoque cuantitativo como cualitativo, resultando especialmente valiosa cuando se requiere acceder a información sobre comportamientos o dinámicas que no pueden ser obtenidos mediante otros procedimientos (Vásquez et al., 2023). En este sentido para el recojo de información en esta tesis se realizó por medio de la observación.

3.6.2 Ficha de observación

Para Medina et al., (2023) una ficha de observación suele estar estructurada en torno a un conjunto de preguntas o categorías que recogen información relevante, como datos demográficos, conductas observables, contexto, fecha, hora y otros aspectos pertinentes. La información se registra de manera sistemática en dicho instrumento, lo que facilita su posterior análisis, comparación e interpretación por parte de los investigadores. Desde esta percepción el instrumento de recojo de datos estuvo constituida por 15 ítems y 3 dimensiones, la escala fue ordinal y los niveles tres: Deficiente, regular y bueno.

Para Medina et al. (2023) la validación de un instrumento constituye un proceso no obligatorio, pero altamente recomendable, orientado a comprobar la pertinencia, precisión y grado de confiabilidad de un instrumento de investigación. Este procedimiento puede llevarse a cabo tanto en la fase previa como posterior a la recolección de datos, e implica la aplicación de distintos mecanismos, tales como pruebas empíricas, juicios de expertos o análisis estadísticos.

Por su parte, la confiabilidad hace referencia al nivel de consistencia y estabilidad que presenta un instrumento en la medición de una variable. En otras palabras, se relaciona con su capacidad para generar resultados uniformes y precisos cada vez que se aplica en condiciones equivalentes (Medina et al., 2023).

3.7 Procesamiento de la información

Para la ejecución del estudio, se gestionó previamente la autorización institucional ante la dirección de San Emiliano de Cashingarani, así como el consentimiento informado de los padres o tutores de los niños involucrados. Seguidamente, se empleó una ficha de observación en la etapa inicial, a manera de pretest, con el objetivo de determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral antes de aplicar la estrategia basada en juegos lingüísticos.

Posterior a la intervención pedagógica, se utilizó nuevamente la misma ficha como postest, con el fin de valorar los progresos alcanzados en las dimensiones de pronunciación, fluidez verbal y dominio del vocabulario. Los datos obtenidos fueron registrados en una hoja de cálculo en Excel y luego analizados mediante el programa estadístico SPSS.

De acuerdo con el diseño preexperimental con pre y postest, se verificó inicialmente la normalidad de los datos para definir la prueba estadística adecuada. Al no encontrarse una distribución normal, se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon para muestras relacionadas, con el propósito de comprobar la hipótesis planteada.

Finalmente, los resultados se organizaron en tablas y gráficos acompañados de sus respectivas interpretaciones, lo que permitió evidenciar de manera precisa los avances logrados tras la aplicación de los juegos lingüísticos como recurso didáctico para el mejoramiento de la expresión oral en los niños de cuatro años.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

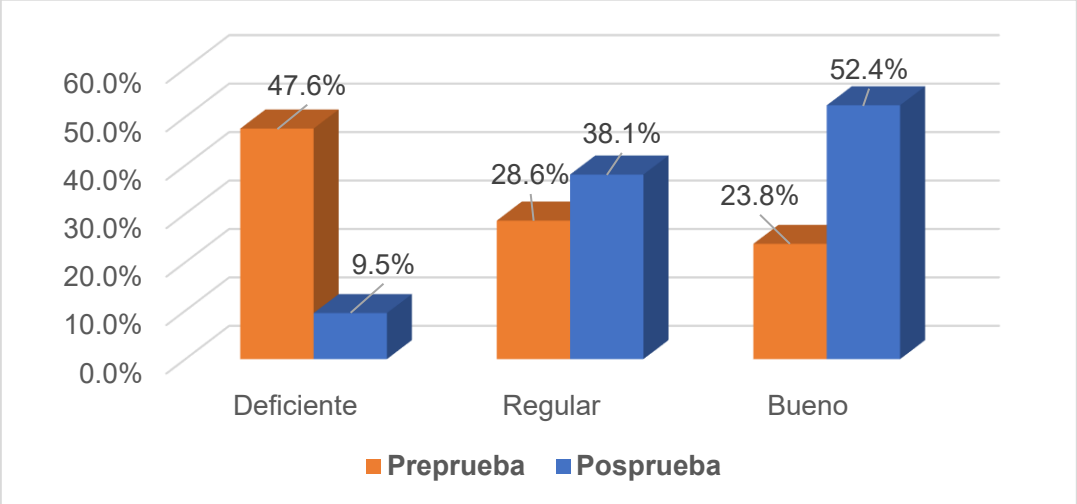
4.1 Análisis e interpretación de resultados por objetivo.

Objetivo general: Demostrar si los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025.

Tabla 2. Resultados del nivel de desarrollo de la expresión oral

Niveles	Preprueba		Posprueba	
	fi	%	fi	%
Malo	10	47.6%	2	9.5%
Regular	6	28.6%	8	38.1%
Bueno	5	23.8%	11	52.4%
Total	21	100%	21	100%

Gráfico 1. Resultados del nivel de desarrollo de la expresión oral



La Tabla 2 evidencia los cambios en el nivel de desarrollo de la expresión oral. En la preprueba, se observa que el 47.6% de los estudiantes se encontraba en el nivel malo, el 28.6% en el nivel regular y solo el 23.8% alcanzaba un nivel bueno. Estos resultados iniciales reflejan una clara debilidad en las habilidades de pronunciación, fluidez verbal y vocabulario, ya que más de tres cuartas partes de los niños se ubicaban en niveles bajos y medios de desempeño. En contraste, en la posprueba se registra una mejora significativa: el porcentaje en nivel malo disminuyó drásticamente al

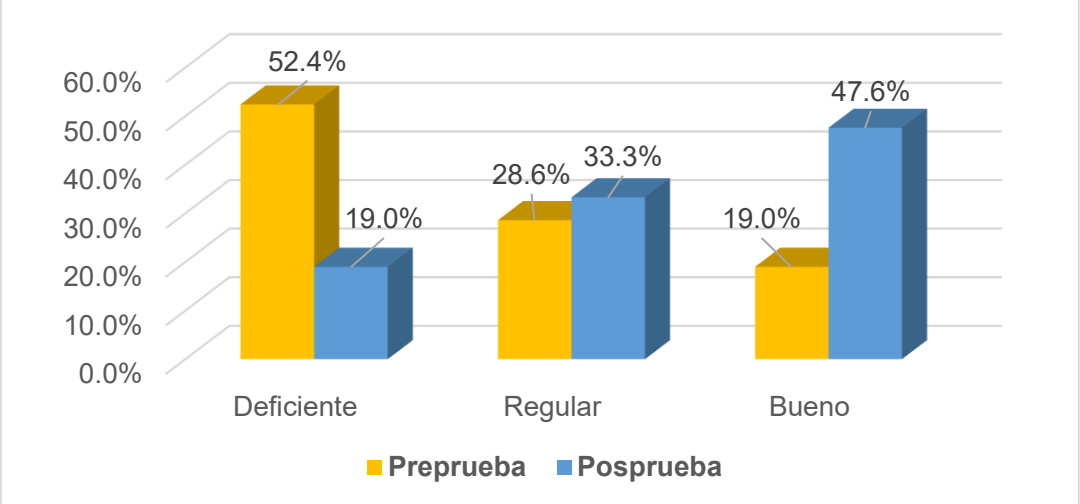
9.5%, mientras que el nivel regular aumentó ligeramente al 38.1% y, lo más importante, el nivel bueno se incrementó al 52.4%, superando a los demás niveles.

Resultados con relación al primer objetivo específico: Establecer si los juegos lingüísticos mejoran pronunciación en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025.

Tabla 3. Resultados del nivel de desarrollo de la pronunciación

Niveles	Preprueba		Posprueba	
	fi	%	fi	%
Malo	11	52.4%	4	19.0%
Regular	6	28.6%	7	33.3%
Bueno	4	19.0%	10	47.6%
Total	21	100%	21	100%

Gráfico 2. Resultados del nivel de desarrollo de la pronunciación



La Tabla 3 muestra una mejora significativa en el nivel de desarrollo de la pronunciación tras la intervención. En la preprueba, la mayoría de los participantes se ubicaban en el nivel Malo (52.4%), mientras que solo el 19.0% alcanzaba el nivel Bueno. Sin embargo, en la posprueba, el nivel Malo se redujo drásticamente a 19.0%, mientras que el nivel Bueno aumentó considerablemente a 47.6%. En síntesis, los resultados reflejan un avance

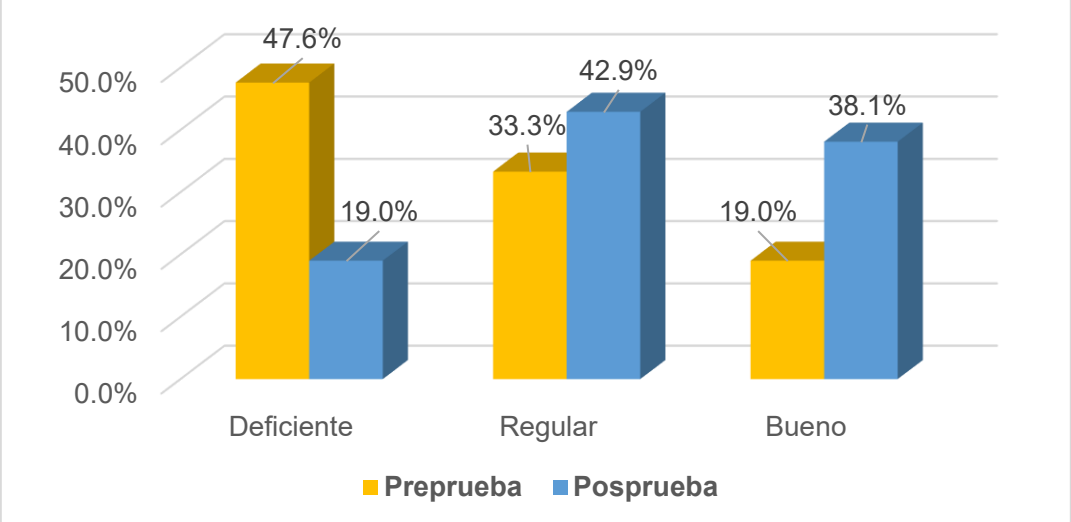
positivo: disminuyó el número de estudiantes con bajo nivel de pronunciación y casi se triplicó la cantidad de quienes alcanzaron un buen desempeño, lo que evidencia la efectividad de la intervención aplicada.

Resultados del segundo objetivo específico: Determinar si los juegos lingüísticos mejoran la fluidez verbal en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025.

Tabla 4. Resultados de nivel de desarrollo de la fluidez verbal

Niveles	Preprueba		Posprueba	
	fi	%	fi	%
Malo	10	47.6%	4	19.0%
Regular	7	33.3%	9	42.9%
Bueno	4	19.0%	8	38.1%
Total	21	100%	21	100%

Gráfico 3. Resultados de nivel de desarrollo de la fluidez verbal



La Tabla 4 evidencia una mejora notable en el nivel de fluidez verbal de los participantes después de la intervención. En la preprueba, el 47.6% se encontraba en el nivel Malo, porcentaje que disminuyó significativamente a 19.0% en la posprueba. Paralelamente, el nivel Regular mostró un aumento de 33.3% a 42.9%, mientras que el nivel Bueno casi se duplicó, pasando de 19.0% a 38.1%. Estos resultados reflejan un progreso

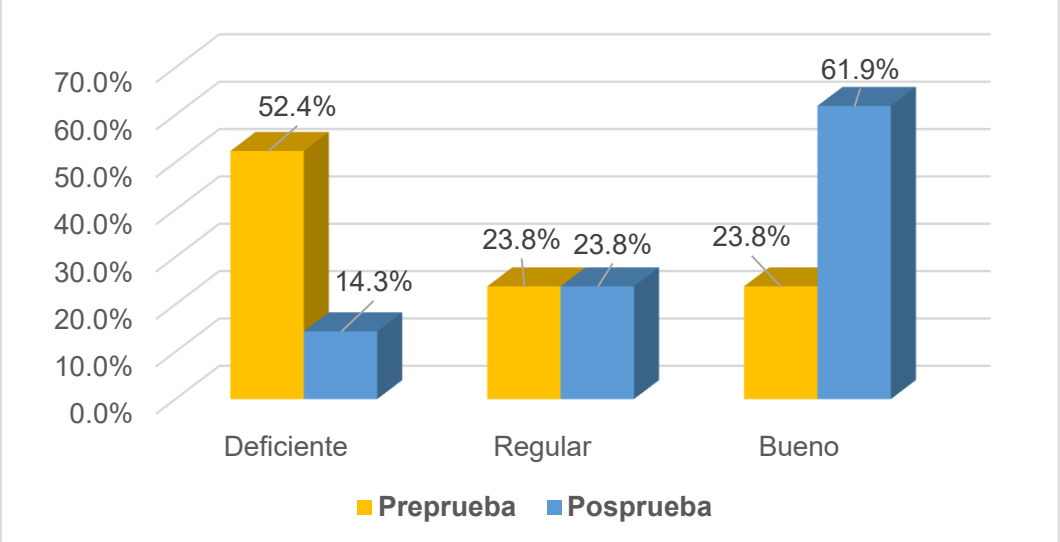
importante en la capacidad de los estudiantes para expresarse con mayor fluidez, evidenciando que la intervención aplicada contribuyó de manera efectiva al desarrollo de esta habilidad comunicativa.

Resultados con relación al tercer objetivo: Comprobar si los juegos lingüísticos mejoran el vocabulario en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025.

Tabla 5. Resultados del nivel de desarrollo del vocabulario

Niveles	Preprueba		Posprueba	
	fi	%	fi	%
Malo	11	52.4%	3	14.3%
Regular	5	23.8%	5	23.8%
Bueno	5	23.8%	13	61.9%
Total	21	100%	21	100%

Gráfico 4. Resultados del nivel de desarrollo del vocabulario



La Tabla 5 muestra el desarrollo del vocabulario de los niños de 4 años tras la intervención. En la preprueba, más de la mitad de los participantes (52.4%) se encontraba en el nivel Malo, pero en la posprueba este porcentaje se redujo drásticamente a 14.3%. El nivel Regular se mantuvo estable en 23.8%, mientras que el nivel Bueno evidenció un

incremento notable, pasando de 23.8% a 61.9%, lo que implica que más de la mitad de los estudiantes alcanzaron un alto dominio del vocabulario después de la intervención. Estos resultados indican una mejora sustancial en el uso y comprensión del vocabulario, consolidando el impacto positivo de la estrategia implementada.

4.2 Contrastación de hipótesis

Tabla 6. Resultados de la prueba de normalidad

				Shapiro-Wilk	
	N	Perdidos	DE	W	p
Preprueba de expresión oral	21	0	8.55	0.874	0.011
Posprueba expresión oral	21	0	6.91	0.935	0.172

La Tabla 6 presenta los resultados de la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, en la cual la primera variable arrojó un valor de $p < 0.05$, lo que indica que los datos no presentan una distribución normal. En cambio, para la posprueba, se obtuvo un $p > 0.05$, evidenciando que los datos sí se ajustan a una distribución normal. Esto confirma que, cuando una de las variables no cumple con el supuesto de normalidad, es necesario emplear una prueba no paramétrica, como la prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

Hipótesis de investigación

H1: Los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025.

Tabla 1

Prueba de Wilcoxon de la expresión oral

			Estadístico	p
Preprueba	Posprueba	W de Wilcoxon	38.0	0.007

Nota. H_a $\mu_{\text{Medida 1 - Medida 2}} \neq 0$

La tabla 7 evidencia que, según la prueba de Wilcoxon, se obtuvo un valor de W = 38.0 con un nivel de significancia de p = 0.007, lo que refleja la existencia de diferencias estadísticamente significativas entre los resultados de la preprueba y la posprueba de expresión oral. Dicho hallazgo confirma que la aplicación de los juegos lingüísticos generó un impacto favorable en el desarrollo de la expresión oral de los niños de 4 años, contribuyendo al fortalecimiento de sus competencias comunicativas.

Hipótesis especificas

H2: Los juegos lingüísticos mejoran pronunciación de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025.

Tabla 2

Prueba de Wilcoxon de la dimensión pronunciación

			Estadístico	p
Preprueba de pronunciación	Posprueba	W de Wilcoxon	37.5 [a]	0.012

Nota. H_a $\mu_{\text{Medida 1 - Medida 2}} \neq 0$

La tabla 8 revela que la prueba de Wilcoxon obtuvo un valor de W = 37.5 y un nivel de significancia de p = 0.012, lo que evidencia la existencia de diferencias estadísticamente significativas entre los resultados del pretest y postest en la dimensión de pronunciación. Este resultado confirma que la implementación de los juegos lingüísticos influyó de manera favorable en el perfeccionamiento de la pronunciación de los niños de 4 años.

H3: Los juegos lingüísticos mejoran la fluidez verbal de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de

Cashingarani, Pangoa-2025.

Tabla 7. Prueba de Wilcoxon de la dimensión fluidez verbal

			Estadístico	p
Preprueba	Posprueba de fluidez verbal	W de Wilcoxon	34.5 [a]	0.009

Nota. H_a $\mu_{\text{Medida 1 - Medida 2}} \neq 0$

La tabla 9 muestra que la prueba de Wilcoxon arrojó un valor de W = 34.7 con un nivel de significancia de p = 0.009, lo que demuestra diferencias significativas entre la preprueba y la posprueba en la fluidez verbal. Dicho resultado permite concluir que la aplicación de los juegos lingüísticos tuvo un impacto positivo en el desarrollo de la fluidez verbal, fortaleciendo una de las principales competencias comunicativas en los niños de 4 años.

H1: Comprobar si los juegos lingüísticos mejoran el vocabulario de forma significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025.

Tabla 3

Prueba de Wilcoxon de la dimensión vocabulario

			Estadístico	p
Preprueba	Posprueba de vocabulario	W de Wilcoxon	28.5 [a]	0.014

Nota. H_a $\mu_{\text{Medida 1 - Medida 2}} \neq 0$

La Tabla 10 evidencia que la prueba de Wilcoxon obtuvo un valor de W = 28.5 y un nivel de significancia de p = 0.014, lo que revela la existencia de diferencias estadísticamente significativas entre la preprueba y la posprueba correspondientes al vocabulario. Este resultado demuestra que la implementación de los juegos lingüísticos tuvo un impacto positivo en el mejoramiento del vocabulario de los niños de 4 años, fortaleciendo así una de sus competencias comunicativas fundamentales.

4.3 Discusión de los resultados

Según el objetivo general: La prueba de Wilcoxon evidenció un valor de W = 38.0 y p = 0.007, lo cual confirma que los juegos lingüísticos tuvieron un efecto positivo en la mejora de la expresión oral de los niños de 4 años. Estos hallazgos se relacionan con lo reportado por Garcia (2023), quien demostró mejoras significativas en el lenguaje oral de niños de la misma edad mediante la aplicación de juegos lingüísticos, alcanzando hasta un 87% de progreso en el postest. Asimismo, coinciden con lo señalado por Bustamante (2021), quien concluyó que los juegos comunicativos favorecen significativamente el desarrollo de la expresión oral en educación inicial. Desde el fundamento teórico, autores como Vygotsky (Velarde, 2020) destacan que el lenguaje surge en la interacción social y se fortalece mediante estrategias lúdicas, mientras que Condemarín et al. (2011) resaltan el valor de los juegos lingüísticos como medios para ejercitar vocabulario y destrezas fonológicas. El aporte de este resultado radica en demostrar que la implementación de juegos lingüísticos en contextos rurales como Satipo también genera mejoras significativas, lo que refuerza la pertinencia de su aplicación en la educación inicial peruana.

Con relación al objetivo específico 1: La prueba de Wilcoxon (W = 37.5; p = 0.012) demostró una mejora significativa en la pronunciación. Este resultado mantiene similitud con lo encontrado por Aspillaga y Fernández (2024), quienes validaron que los juegos de trabalenguas, adivinanzas y rimas mejoran la dicción y la articulación en niños de 3 años. De igual modo, Labrada et al. (2021) sostienen que una pronunciación clara fortalece la confianza y asegura la comprensión del mensaje, siendo esencial ejercitarla desde edades tempranas. El presente estudio aporta evidencias empíricas de que el uso sistemático de juegos lingüísticos favorece la articulación fonética en niños de 4 años, superando las dificultades iniciales detectadas en la institución educativa.

Con relación al objetivo específico 2: El análisis estadístico (W = 34.7; p = 0.009) confirmó que los juegos lingüísticos mejoraron la fluidez verbal. Estos hallazgos coinciden con lo reportado por Holguín y Zambrano (2024), quienes destacan el valor de los trabalenguas como estrategia para lograr una expresión fluida y continua. Asimismo, Larrea (2022) comprobó en

Riobamba que la lúdica incrementó hasta en un 90% la frecuencia y constancia en el uso de la expresión oral en niños de 4 años. Desde el enfoque comunicativo propuesto por el MINEDU (2017), la fluidez constituye una condición clave para la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”. El aporte del estudio es evidenciar que, en un grupo con predominancia inicial de bajo desempeño (47.6% en nivel “malo”), la estrategia permitió que más del 38% alcanzara un nivel “bueno”, demostrando la efectividad pedagógica de los juegos en la mejora de la fluidez.

Con relación al objetivo específico 3: La prueba de Wilcoxon ($W = 28.5$; $p = 0.014$) mostró diferencias significativas en el desarrollo del vocabulario, lo que indica un efecto positivo de los juegos lingüísticos en esta dimensión. Estos resultados corroboran lo hallado por Francisco (2024) en Satipo, donde los juegos verbales incrementaron significativamente el nivel de logro en expresión oral, así como por Montero y Batista (2021), quienes sostienen que el vocabulario constituye un proceso complejo, pero que puede ampliarse de manera natural a través de juegos lingüísticos y actividades rítmicas. El fundamento teórico de Espinoza (2016) también respalda este resultado, ya que señala que los juegos verbales favorecen el enriquecimiento léxico en un entorno lúdico y dinámico. El aporte principal aquí es confirmar que el vocabulario, una de las dimensiones más débiles en la preprueba (52.4% en nivel “malo”), puede fortalecerse significativamente mediante la aplicación sistemática de juegos lingüísticos, alcanzando un 61.9% en nivel “bueno”.

El estudio aporta evidencia empírica de que los juegos lingüísticos constituyen una estrategia pedagógica eficaz para fortalecer la expresión oral en niños de 4 años, logrando mejoras significativas en pronunciación, fluidez y vocabulario, incluso en contextos rurales con limitaciones de recursos.

Limitación: La investigación se centró en un único grupo y en una sola institución educativa, lo que restringe la generalización de los resultados a otros contextos educativos y poblacionales.

Propuesta o recomendación: Se recomienda replicar el estudio en diferentes instituciones y con muestras más amplias, incorporando además un grupo de control, con el fin de comparar resultados y consolidar la validez de los juegos lingüísticos como estrategia educativa en la enseñanza inicial.

Conclusiones

En esta tesis se demostró que la aplicación de juegos lingüísticos contribuyó significativamente al fortalecimiento de la expresión oral en los niños de 4 años. Los estudiantes lograron avances notables en su capacidad para comunicarse con mayor claridad, seguridad y coherencia, lo que evidencia que la estrategia lúdica fue pertinente y efectiva para potenciar sus habilidades comunicativas en el aula.

Se concluye que los juegos lingüísticos favorecieron de manera significativa la mejora de la pronunciación en los niños. La práctica constante de actividades como rimas y trabalenguas permitió que los estudiantes articularan con mayor precisión los sonidos, lo que repercutió en una mejor comprensión de sus mensajes y en un incremento de la confianza al expresarse.

Se concluye que los juegos lingüísticos promovieron un avance notable en la fluidez verbal de los niños. Los estudiantes mostraron una mayor continuidad y naturalidad al expresarse, disminuyendo las pausas y repeticiones, lo que les permitió comunicar sus ideas con más espontaneidad y eficacia en las interacciones cotidianas.

Se concluye que la aplicación de juegos lingüísticos contribuyó de manera significativa al enriquecimiento del vocabulario de los niños. Se observó un incremento en el uso de nuevas palabras y expresiones, lo que amplió sus posibilidades de comunicación y fortaleció su capacidad para describir, narrar y expresar emociones de manera más completa.

Recomendaciones

A los directivos: Promover la incorporación de los juegos lingüísticos dentro del plan curricular institucional como una estrategia pedagógica clave para el desarrollo de la expresión oral en educación inicial.

Facilitar capacitaciones y talleres permanentes para los docentes sobre metodologías lúdicas y creativas, asegurando que las prácticas educativas respondan a las necesidades comunicativas de los niños.

Gestionar recursos didácticos adecuados (láminas, cuentos, tarjetas con imágenes, grabaciones de rimas y canciones) que fortalezcan el trabajo docente y motiven la participación de los estudiantes.

A los docentes. Implementar de manera sistemática juegos lingüísticos como trabalenguas, rimas, adivinanzas y dramatizaciones, adaptándolos a las características e intereses de los niños.

Favorecer espacios de expresión oral en la rutina diaria, brindando retroalimentación positiva que motive a los estudiantes a expresarse con claridad, fluidez y seguridad.

Evaluar el progreso en las dimensiones de pronunciación, fluidez y vocabulario mediante instrumentos sencillos, con el fin de ajustar las estrategias pedagógicas según las necesidades individuales.

A los padres de familia. Participar activamente en el proceso educativo de sus hijos, replicando en casa actividades lúdicas de lenguaje como rimas, canciones y adivinanzas, que refuercen lo aprendido en la escuela.

Estimular la comunicación cotidiana con los niños a través de conversaciones, narración de historias y lectura compartida, creando un ambiente familiar rico en lenguaje. Valorar y reconocer los avances en la expresión oral de los niños, evitando correcciones negativas que generen inseguridad, y promoviendo en cambio la confianza y el interés por comunicarse.

Referencias bibliográficas

Armijos, A., Porozo, W., & Jaramillo, R. (2023). Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de educación inicial en unidades educativas públicas. *Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(1), 3460-3479. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4666

Aspillaga, P., & Fernández, L. (2024). *Juegos lingüísticos para desarrollar la expresión oral en niños de 3 años de una Institución Educativa de Lambayeque* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/13733

Ayala, A., & Palian, S. (2020). *Nivel de lenguaje oral en infantes de 5 años del Distrito de Huancayo* [Tesis de bachiller, Universidad Nacional del Centro del Perú]. http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/6099

Barberán, T., & Vélez, M. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II. *Revista Cognosis.*, *7*(2), 13-26. https://doi.org/10.33936/cognosis.v7i2.4818

Basurto-Solórzano, D., & Mendoza-Vélez, M. (2023). Estrategia lúdica para potenciar la expresión del lenguaje oral en niños del Subnivel II de educación inicial. *Revista Multidiciplinar Arbitrada de investigación cientifica*, *7*(1), 828-851. https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.828-851

Bologna, E. (2018). *Métodos estadísticos de investigación* (1a edición). Editorial Brujas. https://elibro.net/es/ereader/uladech/106355?page=5

Brougère, G. (2020). *Juego y educación* (Ed.). Editorial Prometeo Libros. https://elibro.net/es/ereader/uladech/190317?page=33

Bustamante, G. (2021). *Aplicación de juegos comunicativos para mejorar la expresión oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°*

213 Yvonne Stauffer de Moya—Ate, 2019 [Tesis de doctoral, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/repositorio.une.edu.pe

Castillo, M. (2021). Técnicas e instrumentos para recoger datos del hecho social educativo. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, *5*(10), Article 10. https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/349

Cevallos, C. (2024). Programa de juegos lingüísticos para desarrollar la expresión oral en estudiantes de educación inicial. *Revista Universidad, Ciencia y Tecnología*, *28*, 330-339. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1316-48212024000500330&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Condemarín, N., Galdames, V., & Medina, A. (2011). *Taller de Lenguaje: Módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito* (1a edición). Editorial CEPE. https://elibro.net/es/ereader/uladech/157275?page=29

Cotache, D. (2022). *Los juegos lingüísticos como recurso didáctico para desarrollar la expresión oral en estudiantes en la Institución Educativa N° 30637—Del distrito de Pangoa, Satipo* [Tesis licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/28825

Cuba, R. (2024). *Declamación estrategia para mejorar la expresión oral en los niños de la Institución Educativa Inicial Nº 432-49 Villa los Warpas en el Distrito de San Juan Bautista—Ayacucho* [Tesis de licenciatura, Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez]. https://repositorio.uancv.edu.pe/handle/UANCV/749

Espinoza, T. (2016). Juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal de

niños y niñas de cinco años de edad. *Revista Horizonte de la Ciencia*, *6*(11), 191-204. https://www.redalyc.org/journal/5709/570960869017/html/

Francisco, H. (2024). *Los juegos verbales como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 1030 Paureli, Satipo* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/38794

Garcia, L. (2023). *Los juegos lingüísticos mejoran el lenguaje oral en niños de 04 años de la institución educativa inicial N°382-Villa Paccha—Distrito de Chulucanas—Provincia de Morropón—Piura* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/32484

García, R., Pozo, A., & Casa, E. (2020). El enfoque lúdico como didáctica para facilitar la comunicación asertiva. *Universidad Ciencia y Tecnología*, *24*(104), 4-11. https://doi.org/10.47460/uct.v24i104.360

Granda, G., Granda, L., & Albarracín, M. (2023). Estrategias didácticas para mejorar la expresión oral de niños y niñas en la edad escolar. *Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(1), 10416-10435. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5222

Holguín, M., & Zambrano, E. (2024). El trabalenguas como estrategia para desarrollar la fluidez verbal en Educación Básica Elemental. *Revista Cognosis. ISSN 2588-0578*, *6*(1), 69-80. https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i1.3344

Intriago, N., & Leyva, J. (2022). El enfoque comunicativo en el desarrollo de la expresión oral. *Polo del Conocimiento*, *7*(11), 1689-1713.

https://doi.org/10.23857/pc.v7i11.4950

Labrada, L., Batchelor, M., & Quintana, R. (2021). La pronunciación en las niñas y los niños del grado preescolar; un reto actual para el logopeda. *Revista Educación, Política y Valores*, *6*. https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2834

Larrea, D. (2022). *La lúdica en el Desarrollo de la Expresión Oral en niños de 4 años de Educación Inicial II, de la Escuela de Educación Básica "Germán Abdo Touma", de la ciudad de Riobamba. Provincia Chimborazo periodo 2021* [Trabajo de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]. http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8944

Larroca, H. (2023). Componente semántico en niños de edad preescolar con dificultad de lenguaje en las escuelas del Perú. *Revista Telos*, *Vol. 25*(Num.1), 137-149. https://www.redalyc.org/journal/993/99375792011/99375792011.pdf

Linares, Y., & Nuñez, Y. (2021). El desarrollo del vocabulario como componente de la expresión oral en la formación del ingeniero metalúrgico. *Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica*, *Vol. 2*(Num.9), 12. https://www.eumed.net/uploads/articulos/24fbb78796b7a2610d365273a3e39156.pdf

Martino, A. (2021). Los juegos lingüísticos para desarrollar la Oralidad. *Revista Cientifica Emprendimiento Científico Tecnologico*, *2*, 15-15. https://orcid.org/0000-0001-5849-7169

Medina, M., Rojas, R., & Bustamante, W. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación* (1a edición). Editorial Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. http://coralito.umar.mx:8383/jspui/handle/123456789/1539

Mendoza, R. (2023). *Juegos verbales como recurso didáctico en el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de la institución educativa N° 730 del distrito de Río Tambo, Satipo – Junín, 2020* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/33149

Ministerio de Educación. (2017). *Programa curricular de Educación Inicial* (Primera Edición). Editorial Ministerio de Educación del Perú. https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf

Miranda, Y., & Alvarez, S. (2023). Desarrollo de la Expresión Oral. *Conrado*, *19*(94), 63-69. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442023000500063&lng=es&nrm=iso&tlng=en

Moreto, C. (2022). *Los juegos Lingüísticos para mejorar el lenguaje oral en los niños de cuatro años de la institución educativa «Thomas Jefferson School»- Piura* [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/30048

Ordoñez-Pacheco, Á. (2025). Metodología de la Investigación Metodología académica con aplicación a las investigaciones sociales: Enfoques, tipos, métodos y diseños. *Revista Sociedad & Tecnología*, *8*(2), 335-357. https://doi.org/10.51247/st.v8i2.484

Peralta, N. (2023). Los juegos de mesa verbales para mejorar la expresión oral en estudiantes de educación general básica. *Revista Científica UISRAEL*, *10*(2), 191-205. https://doi.org/10.35290/rcui.v10n2.2023.827

Quezada, I., & Meza, C. (2025). *Estrategias para estimular la expresión oral en niños de 6-7 años mediante juego de rol* [Tesis de bachiller, Universidad

Politécnica Salesiana]. http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/30164

Ramos-Galarza, C. (2021). Diseños de investigación experimental. *Revista CienciAmérica*, *10*(1), 1-7. https://doi.org/10.33210/ca.v10i1.356

Rojas, R. (2022). *Lectura de imágenes y la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa privada William Thomson Ayacucho.* [Tesis de bachiller, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/29462

Torres, R., Torres, S., & Huayta-Franco, J. (2021). Juegos verbales como estrategia didáctica: Una revisión sistemática. *Revista IGOBERNANZA*, *4*(15), 189-206. https://www.igobernanza.org/index.php/IGOB/article/view/133

Vásquez, A., Guanuchi, L., & Cahuana, R. (2023). *Métodos de investigación científica* (1a Edicion). Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. DOI: https://doi.org/10.35622/inudi.b.094

Velarde, L. (2020). La teoría del lenguaje de Vygotsky y la filosofía del espíritu de Hegel. *Revista Arboles y Rizomas*, *2*(1), 1-18. https://doi.org/10.35588/ayr.v2i1.4088

Venegas, A., Venegas, F., & García, M. (2018). *El juego infantil y su metodologia. SSC322_3* (2a. Edición). IC Editorial. https://www.google.com.pe/books/edition/El_juego_infantil_y_su_metodologia_SSC32/FVIpEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0

Anexos

Anexo 1: Constancia de Aprobación de Asesor.

Anexo 2: Constancia de originalidad y autenticidad de trabajo de investigación.

Anexo 3: Formato de autorización para publicación en el repositorio académico digital.

Anexo 4: Matriz de consistencia.

Anexo 5: Matriz de operacionalización.

Anexo 6: Ficha técnica del instrumento.

Anexo 7: Fichas de validación.

Anexo 8: Instrumentos de recojo de datos.

Anexo 9: Base de datos: (Se incluye tabla con los datos de resultados, según dimensiones o indicadores).

Anexo 10: Parte documentaria.

(Documentos formales resoluciones, constancias y otros documentos de autorización): (Todos estos documentos deben tener vigencia dentro del marco de los alcances de la Resolución que aprueba dicho trabajo de investigación. Se añade que deben estar debidamente firmados y sellados, sin enmendaduras y en correspondencia con resoluciones.

Anexo 1: Constancia de Aprobación de Asesor

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL ASESOR (A)

Señor director general del Instituto de Educación Superior Pedagógica Privada "San Juan Bosco"

Yo, Mg./Lic. BARRETO CANTURINI Elena Marlene identificado (a) con DNI N° 20025201, como asesor(a) del trabajo de investigación titulado:

Juegos linguistico para mejorar la Expresión Oral En niños De Cuatro Años DE la Institución Educativa Inicial Nº 2039, Pangoa - 2025

desarrollada por el/los investigador (es):

Nombres y Apellidos: Rosalino chaviante piori DNI: 46439777

Nombres y Apellidos: _____ DNI: _____,

egresado (a) de la especialidad: Educación Inicial

considero que dicho trabajo cumple las condiciones tanto técnicas como científicas, las cuales están alineadas a las normas establecidas en el reglamento de investigación del IESPP "San Juan Bosco" para la presentación de trabajo con fines de Obtención del Grado Académico. Por tanto, autorizo la presentación de este trabajo de investigación para que sea sometido a evaluación por los miembros de los jurados designados por la mencionada casa de estudios.

Satipo, 20, de octubre del 2025

Apellidos y nombres completos de asesor(a)

DNI. N°: 20025201

Anexo 2: Constancia de originalidad y autenticidad de trabajo de investigación

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD Y AUTENTICIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

Señor director general del Instituto Superior Pedagógico Privado "San Juan Bosco"

Yo, ROSALINA CHUVIANTE PIORI identificado (a) con DNI N° 46439777, como autor(a) del trabajo de investigación titulado:

Juegos linguistico para mejorar la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N° 2039, Pangoa - 2025

y egresado de la especialidad de: Educación Inicial; dejo constancia que este trabajo es original y no se ha publicado previamente en otra revista o medio de divulgación oficial nacional o internacional, sea en revistas indexadas, patentes, tesis y otras publicaciones de carácter científico. Cumple con el índice de similitud requerido por la Escuela lo cual está alineado a las normas establecidas en el reglamento de investigación y en la normativa para la presentación de trabajos con fines de Obtención del título de Profesor en Educación – Especialidad de Educación Inicial, el cual no supera al 20% de similitud.

Satipo, 02 de Noviembre del 2025

Apellidos y nombres completos de investigador(a)

DNI. N° 46439777

Anexo 3: publicación en el repositorio académico digital.

FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO ACADÉMICO DIGITAL

1.-IDENTIFICACIÓN PERSONAL

Apellidos y Nombres : CHUNIANTE PIORI ROSALINA

DNI : 46439777 Correo electrónico: chunianterosalina@gmail.com

Código de matrícula alumno : ..... ID ORCID :.....

2.-IDENTIFICACIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Título del trabajo de investigación Juegos Linguisticos para Mejorar la Expresión Oral En Niños De Cuatro Años De la Institución Educativa Inicial N° 2039, Pongo - 2025

Especialidad de Educación Inicial

Asesor.....

ID ORCID Asesor.....

DNI N° 20023201

3.- TIPO DE ACCESO

(X) Acceso abierto* ( ) Acceso restringido**

Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública de Piura una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadística de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizado para leerla, descargarla, reproducirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos, lo cual es concordante con lo declarado en el reglamento de investigación e innovación.

En caso de que el autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente : .....

.....

4.- ORIGINALIDAD DEL ARCHIVO DIGITAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

Por el presente dejo constancia de que el Archivo Word y Archivo PDF se entregó al IESPP "San Juan Bosco", como parte del proceso conducente a obtener el título de Profesor en Educación: Inicial ..... y es la versión final del trabajo académico sustentado y aprobado por el Jurado correspondiente.

5. LINEA DE INVESTIGACIÓN (Metadato Obligatorio – Repositorio Institucional)

Línea de Investigación : Materiales y recursos educativos para el aprendizaje en educación Inicial

Eje Temático :.....

Fecha de Firma de Autorización: 27 / Noviembre / 2025



Firma del autor que autoriza Nombres y apellidos

DNI. N° 46439777

Anexo 4 Matriz de consistencia

Titulo: JUEGOS LINGÜÍSTICOS PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°2039 SAN EMILIANO DE CASHINGARANI, PANGOA-2025

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
Problema general ¿De qué manera los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025? **Problemas específicos** ¿De qué manera los juegos lingüísticos mejoran pronunciación en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025? ¿De qué manera los juegos lingüísticos mejoran la fluidez verbal en niños de cuatro años	**Objetivo general** Demostrar si los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025 **Objetivos Específicos** Establecer si los juegos lingüísticos mejoran pronunciación en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025 Determinar si los juegos lingüísticos mejoran la fluidez verbal en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025	**Hipótesis general** Los juegos lingüísticos mejoran la expresión oral de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025 **Hipótesis específicas** Los juegos lingüísticos mejoran pronunciación de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025 Los juegos lingüísticos mejoran la fluidez verbal de manera significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025	**Variable Independiente;** Juegos lingüísticos **Dimensiones** Planificación Organización Ejecución y evaluación **Variable dependiente**: Expresión oral **Dimensiones** Pronuncian Fluidez verbal Vocabulario	**Enfoque:** cuantitativo **Tipo:** aplicada **Nivel:** explicativo **Diseño:** pre-experimental **Población y muestra** 21 niños de 4 años **Técnica** Observación **Instrumento** Ficha de observación

de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025? ¿De qué manera los juegos lingüísticos mejoran el vocabulario en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025?	Comprobar si los juegos lingüísticos mejoran el vocabulario en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025	Comprobar si los juegos lingüísticos mejoran el vocabulario de forma significativa en niños de cuatro años de la institución educativa inicial N°2039 san Emiliano de Cashingarani, Pangoa-2025		

Anexo 5: Matriz de operacionalización:

Variables	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores	Escala	Instrumento
Juegos lingüísticos	Los juegos lingüísticos son actividades verbales lúdicas que estimulan la creatividad y el uso expresivo del lenguaje mediante adivinanzas, rimas y trabalenguas, fortaleciendo las habilidades comunicativas infantiles (Condemarín et al., 2011). **Definición operativa** Los juegos lingüísticos serán utilizados como una estrategia pedagógica dirigida a la mejora de la expresión oral en niños de inicial	Planificación	Identifica los juegos lingüísticos adecuados según la edad y nivel de expresión oral de los niños. Define objetivos claros vinculados al desarrollo de la expresión oral.	Ordinal	Ficha de observación
		Organización	Dispone los materiales didácticos y recursos necesarios para cada juego lingüístico. Establece la secuencia de actividades de acuerdo con la complejidad del aprendizaje. Genera un ambiente motivador que fomente la participación activa de los niños.		
		Ejecución y evaluación	Aplica los juegos lingüísticos promoviendo la interacción y la expresión oral de los niños. Observa y registra el desempeño de cada niño durante las actividades. Evalúa los avances en la claridad, fluidez y confianza en la expresión oral, ajustando estrategias si es necesario.		
Expresión oral	**Definición Conceptual** La expresión oral es	Pronunciación	Pronuncia con claridad las palabras, evitando omisiones o distorsiones de sonidos.		

	una habilidad comunicativa que permite al individuo transmitir ideas, emociones y pensamientos de manera clara, coherente y efectiva en diversos contextos sociales y educativos (Barberán & Vélez, 2022). **Definición operativa** La expresión oral se evaluará a través de tres dimensiones: pronunciación, fluidez verbal y vocabulario por medio de una ficha de observación		Diferencia y articula correctamente los fonemas en palabras de uso cotidiano		
		Fluidez verbal	Se expresa de manera continua sin pausas excesivas ni repeticiones innecesarias. Organiza sus ideas en frases completas y comprensibles para su interlocutor.		
		Vocabulario	Utiliza palabras variadas y adecuadas al contexto de la actividad o conversación. Emplea términos nuevos aprendidos durante las actividades de clase.		

Anexo 6: Ficha técnica del instrumento:

variable	Dimensiones	Indicadores	Peso %	N° de item	Ítems/índice	Escala de valoración
Juegos lingüísticos	Planificación	• Identifica los juegos lingüísticos adecuados según la edad y nivel de expresión oral de los niños. • Define objetivos claros vinculados al desarrollo de la expresión oral.				•
	Organización	• Dispone los materiales didácticos y recursos necesarios para cada juego lingüístico. • Establece la secuencia de actividades de acuerdo con la complejidad del aprendizaje. • Genera un ambiente motivador que fomente la participación activa de los niños.				

	Ejecución y evaluación	• Aplica los juegos lingüísticos promoviendo la interacción y la expresión oral de los niños. • Observa y registra el desempeño de cada niño durante las actividades. • Evalúa los avances en la claridad, fluidez y confianza en la expresión oral, ajustando estrategias si es necesario.				
Expresión oral	Pronunciación	• Pronuncia con claridad las palabras, evitando omisiones o distorsiones de sonidos. • Diferencia y articula correctamente los fonemas en palabras de uso cotidiano	**33%**	**5**	**1 - 5**	Deficiente Regular Bueno
	Fluidez verbal	• Se expresa de manera continua sin pausas excesivas ni repeticiones innecesarias. • Organiza sus ideas en frases	**33%**	**5**	**6 - 10**	

		completas y comprensibles para su interlocutor.				
	Vocabulario	• Utiliza palabras variadas y adecuadas al contexto de la actividad o conversación. • Emplea términos nuevos aprendidos durante las actividades de clase.	**33%**	**5**	**11 - 15**	

Anexo 7: FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO
"SAN JUAN BOSCO"
RD 00081-2019-MINEDU-VMGP-DIGEDD-DIFOID
AV. ALEJANDRO ALIAGA N° 211 CP Tzancuvatziari

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I. DATOS GENERALES

1.1 Apellido y nombre del Juez: Congalaya Hinostroza, Ronald
1.2 Cargo e institución donde labora : Docente Formador
1.3 Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación
1.4 Autor del instrumento: Chuviante Piori Rosalina

II. ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 1	BAJA 2	REGULAR 3	BUENA 4	MUY BUENA 5
1.CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y Comprensible.				X	
2.OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					X
4.ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente					X
6.PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					X
7.CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					X
8.COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems					X
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico					X
CONTEO TOTAL DE MARCAS (Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)		A	B	C	8 D	40 E

Coeficiente de validez = **1 x A + 2 x B + 3 x C+ 4 x D + 5 x E =** $\frac{48}{50}$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ( )	[0,00-0,60]
Observado ( )	<0,60-0,70]
Aprobado (X)	<0,70-1.00]

IV. CALIFICACIÓN DE APLICABILIDAD

.....

.....

LUGAR: Satipo. 20 de Junio del 2025

FIRMA DEL JUEZ

Anexo 7: FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO
"SAN JUAN BOSCO"

RD 00081-2019-MINEDU-VMGP-DIGEDD-DIFOID

AV. ALEJANDRO ALIAGA N° 211 CP Tzancuvatziari

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I.DATOS GENERALES

1.1 Apellido y nombre del Juez: Sosa Meza Susana

1.2 Cargo e institución donde labora: Docente aula I.E. 31777 Rio Negro

1.3 Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación

1.4 Autor del instrumento: Chuyante Rioni Rosalina

II.ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 1	BAJA 2	REGULAR 3	BUENA 4	MUY BUENA 5
1.CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y Comprensible.					X
2.OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables					X
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					X
4.ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente					X
6.PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					X
7.CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					X
8.COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems					X
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico				X	
CONTEO TOTAL DE MARCAS (Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)		A	B	C	4 D	45 E

Coeficiente de validez = 1 x A + 2 x B + 3 x C+ 4 x D + 5 x E = $\frac{49}{50}$

III.CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ( )	[0,00-0,60]
Observado ( )	<0,60-0,70]
Aprobado (X)	<0,70-1.00]

IV.CALIFICACIÓN DE APLICABILIDAD

.....

.....

LUGAR: Satipo 10 de Junio del 2025

FIRMA DEL JUEZ

Anexo 7: FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO
"SAN JUAN BOSCO"

RD 00081-2019-MINEDU-VMGP-DIGEDD-DIFOID

AV. ALEJANDRO ALIAGA N° 211 CP Tzancuvatziari

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I.DATOS GENERALES

1.1 Apellido y nombre del Juez: FERNANDEZ CABRERA Guillermo

1.2 Cargo e institución donde labora : Docente formador

1.3 Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación

1.4 Autor del instrumento: Chuyonte Pairi Rosalina

II.ASPECTO DE LA VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE 1	BAJA 2	REGULAR 3	BUENA 4	MUY BUENA 5
1.CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado y Comprensible.				X	
2.OBJETIVIDAD	Permite medir hechos observables				X	
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					X
4.ORGANIZACIÓN	Presentación ordenada					X
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos de las variables en cantidad y calidad suficiente					X
6.PERTINENCIA	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					X
7.CONSISTENCIA	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					X
8.COHERENCIA	Entre variables, indicadores y los ítems					X
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación					X
10. APLICACIÓN	Los datos permiten un tratamiento estadístico					X
CONTEO TOTAL DE MARCAS (Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)		A	B	C	D 8	E 40

Coeficiente de validez = 1 x A + 2 x B + 3 x C+ 4 x D + 5 x E = $\frac{48}{50}$

III.CALIFICACIÓN GLOBAL (Ubique el coeficiencia de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ( )	[0,00-0,60]
Observado ( )	<0,60-0,70]
Aprobado (X)	<0,70-1.00]

IV.CALIFICACIÓN DE APLICABILIDAD

.....

.....

LUGAR: Satipo 12 de Junio del 2025

FIRMA DEL JUEZ

Anexo 8: Instrumentos de recojo de datos

Ficha de observación de la expresión oral

Código del estudiante:
Grado: Sección:

Datos informativos del estudiante:

Género: (M) (F)
Tipo de hogar: Funcional ( ) Disfuncional ( )
Zona de Procedencia: Rural ( ) Urbano ( )
¿Con quién vives?
Papá ( ) Mamá ( ) Ambos ( ) Apoderado ( ) Ninguno ( )

N°	Ítems o criterio de evaluación	Deficiente	Regular	Bueno
	Dimensión: pronunciación			
1	Pronuncia las palabras de forma clara y comprensible.			
2	Articula adecuadamente las palabras al expresar sus ideas y opiniones.			
3	Verbaliza con claridad las palabras del cuento escuchado.			
4	Realiza preguntas sobre lo escuchado con la pronunciación y entonación apropiada.			
5	Utiliza un tono adecuado de las palabras con relación al contexto.			
	Dimensión fluidez verbal			
6	Responde con rapidez y soltura a las preguntas formuladas en relación a lo escuchado			
7	Comenta con agilidad el texto que escucha.			
8	Expresa sus emociones de manera ordenada.			
9	Se apoya con gestos y movimientos al decir algo.			
10	Expresa y comunica sus pensamientos e ideas de forma fluidas sobre el cuento.			
	Dimensión: vocabulario			
11	Muestra un vocabulario adecuado al responder preguntas.			
12	Emplea nuevas palabras para expresar sus sentimientos.			
13	Utiliza un vocabulario variado al comunicarse con los demás.			
14	Utiliza palabras nuevas en su lenguaje cotidiano.			
15	Emplea términos o palabras adecuados a su edad.			

Anexo 9: Base de datos

FICHA DE OBSERVACIÓN (PRET TEST) EXPRESIÓN ORAL																			
n°	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	Suma tota	DM1	DM2	DM3
1	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	41	14	13	14
2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	28	12	10	6
3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	17	5	6	6
4	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	3	1	1	1	22	7	8	7
5	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	18	6	7	5
6	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	29	9	10	10
7	2	3	2	2	1	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	37	10	13	14
8	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	35	14	11	10
9	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	18	7	5	6
10	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	19	6	6	7
11	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	19	8	6	5
12	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	18	6	7	5
13	1	3	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	27	7	9	11
14	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	28	9	10	9
15	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	33	11	11	11
16	3	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	20	8	6	6
17	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	18	6	5	7
18	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	37	12	11	14
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	16	5	5	6
20	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	38	11	13	14
21	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	37	11	12	14

Escala de valoración	Mínimo	Máximo
	1	3

Nro de ítems	15

Nro de niveles	3

Baremación		
	Mínimo	Máximo
Nunca	15	25
A veces	26	35
Siempre	36	45

Nivel		Frecuencia	Porcentaje
Nunca		5	25%
A veces		9	45%
Siempre		6	30%
Total		20	100%

GUIA DE OBSERVACIÓN POT TEST EXPRESIÓN ORAL

P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	Suma total	DM1	DM2	DM3
2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	40	12	14	14
2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	36	11	13	12
3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	37	13	11	13
2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	24	8	10	6
3	1	2	2	2	3	2	1	2	2	2	29	10	10	9
3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	39	13	12	14
1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	16	5	5	6
2	1	2	2	2	1	2	1	2	3	2	27	9	8	10
2	1	2	1	2	1	2	2	3	3	2	27	8	7	12
3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	38	13	14	11
3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	40	14	13	13
2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	29	7	10	12
2	2	1	2	1	2	1	2	3	1	1	26	10	8	8
3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	39	14	13	12
3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	44	15	15	14
2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	32	11	11	10
3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	36	13	11	12
3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	38	14	11	13
2	3	2	2	1	1	2	2	2	2	2	30	11	9	10
3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	40	12	14	14
2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	34	11	11	12


RIMAS
AVNTANA


PIREY
RIMAS




RIMAS


RIMAS
No debo empujar ni los demás.


AYNTANA





Rosalina Chuviante Piori

Juegos Lingsticos para Mejorar la Expresin Oral En Nios De Cuatro Aos De La Institucin Educativa Inicial N2039, Pangoa-...

Turnitin

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::3618:120631205

Fecha de entrega
10 nov 2025, 9:10 a.m. GMT+5

Fecha de descarga
10 nov 2025, 9:13 a.m. GMT+5

Nombre del archivo
unknown_filename

Tamaño del archivo
433.7 KB

76 páginas

15.691 palabras

92.204 caracteres

12% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Coincidencias menores (menos de 12 palabras)

Fuentes principales

9% Fuentes de Internet
5% Publicaciones
11% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.